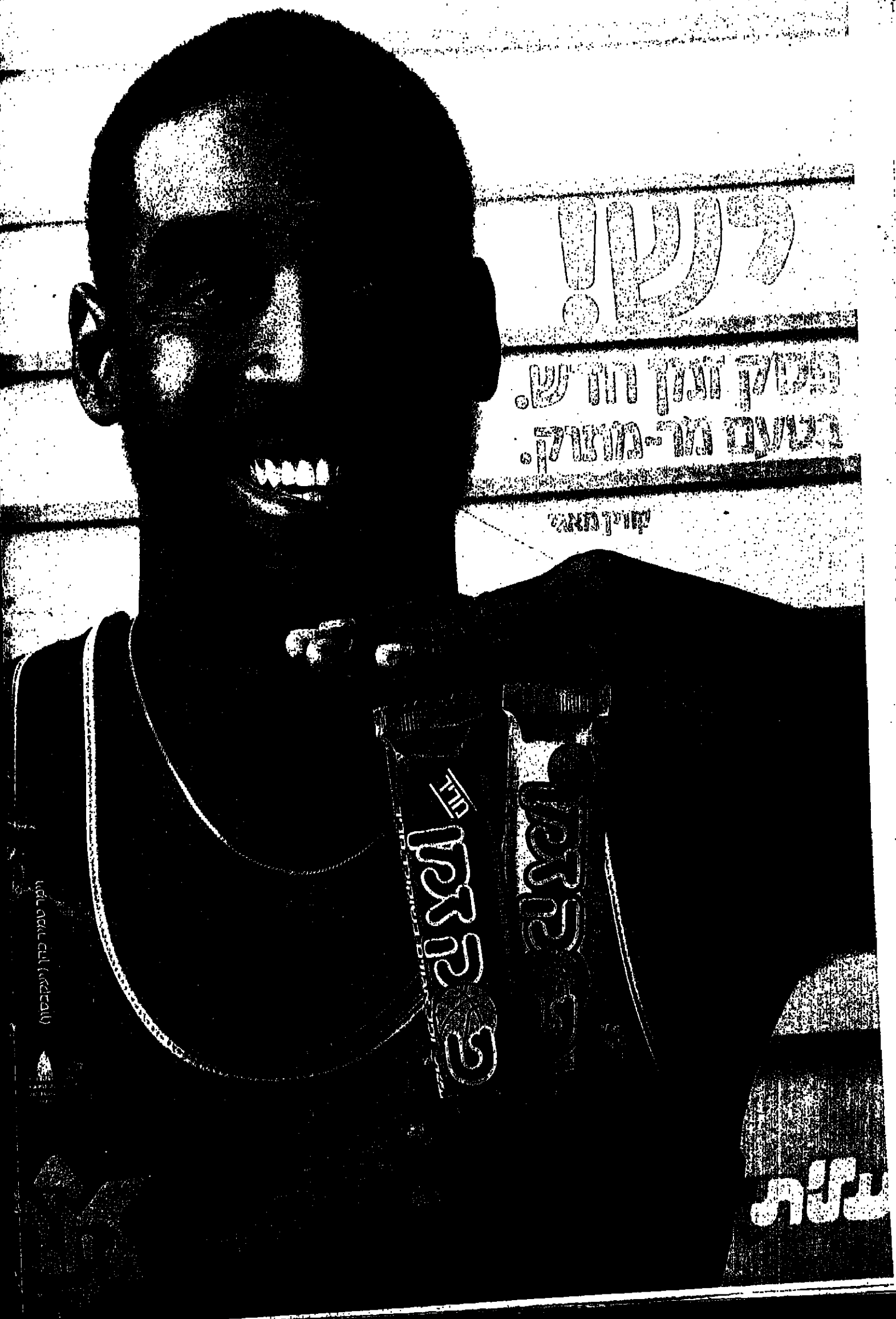


סופה

כ"ב בטבת, תשמ"ו 3.1.1986



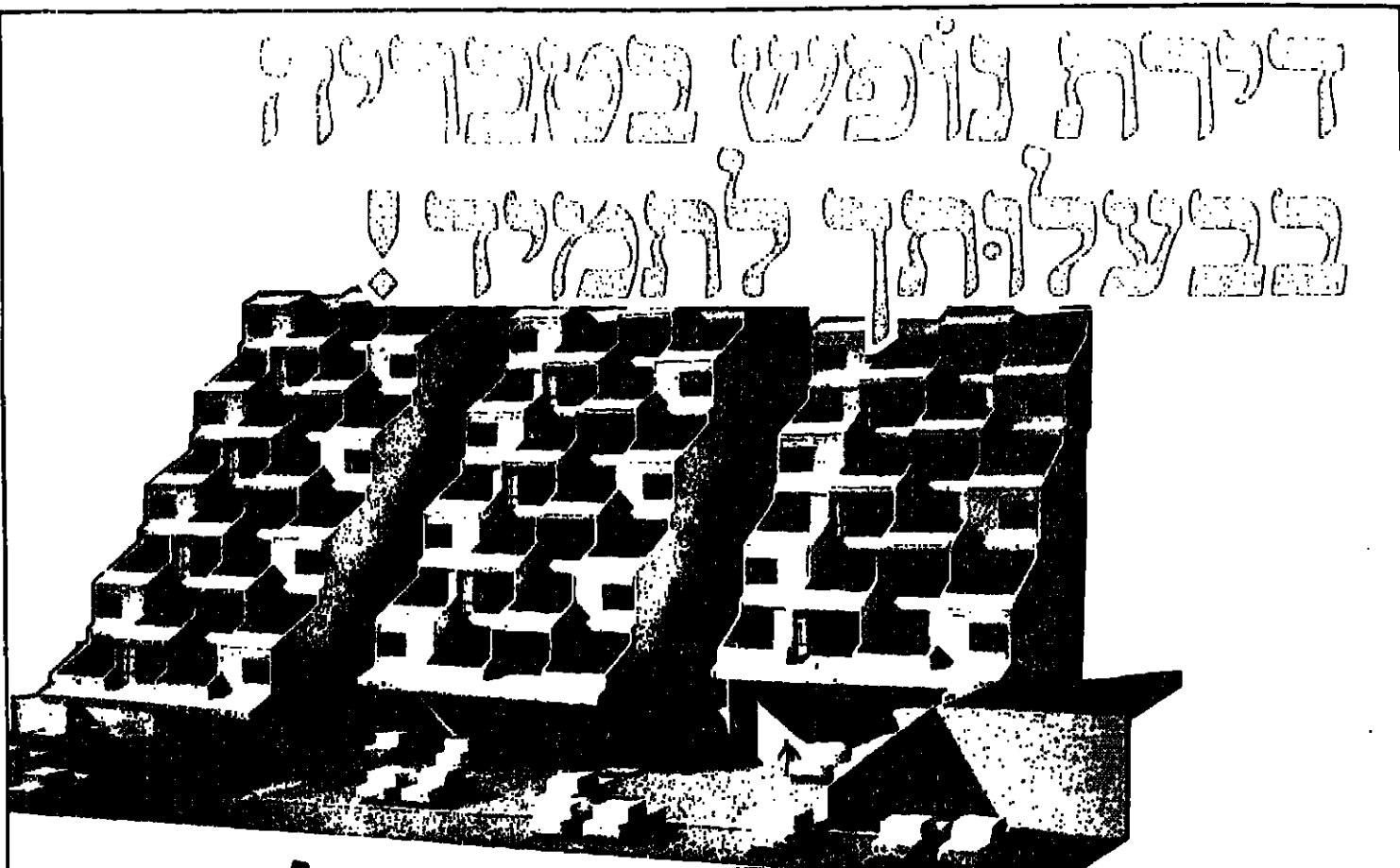
אכזר מכל, אלי חביקה
תמר אשכנזי, מוות
מסתורי בלונדון
גבריאלי במוקד



לש!
השקד והקד הדש.
השקד והקד הדש.
השקד והקד הדש.

הנה מלך

עלה



זה נופש נהדר בכל השנה ואתה הולך על בטוח...

מה קורה בטבריה

הכנרת היא אתר. לעיר ליד הכנרת, זה עולם חדש. חשבת פעם מה זה אוכל? זה היפה של הפנים ושל ההרים שמעבר להם. זה שקט ושלוה ואיר צליל זה גם, ואולי בעיקר החיים הטובים כי הכל היום מתרכז סביב הכנרת. נכון יותר בחוכה - סקי בים, סירות מירור, אתר שעשועים, מבערות, בילויים, כפר נופש. נכון. טבריה היא היום עיר נופש במשך כל השנה.

מה אתה מרוויח

קודם כל דירת נופש - לחמידי, תמיד יש לך עוד כחוצה לנפוש, לבלות, לטייל ולהנות. בכל עת שמתחשק לך אתה נכנס לבכונת נופש לטבריה. תמיד היא מחכה לך - דירת הנופש הנחמדה. בנוסף אתה גם עושה עיסוק טובה ומקבל תנאי מיוון נוחים ומטבחה. טבריה היא היום מתפתחת מיוון ולכן השקעה ברכישת דירת נופש היא מעשה נכון וכדאי. הצטרף לאלה שכבר רכשו דירת נופש ועשו עיסוק כדאי.



כשכת בשעות 14.00 - 11.00 באתר הכניה, צמוד לטבריה קלאב הוטל.
כשכת בשעות 19.00 - 17.00 בלובי מלון הירדן בטבריה.
במשך כל השבוע במשרד במכירות בת"א, רח' איבן גבירול 2, טל. 250803.



חברת דרוקר בע"מ הדד טבריה בע"מ

חל אביב - בית אליהו, רח' אבן גבירול 2, טל. 256404 - 03 ירושלים - בנין כלל, טל. 245630 - 02 חיפה - עיר גנים, קריית אתא, טל. 9 - 725941 - 04.

האלון הבית

מרכז

חל אביב לה-טבריה 58, ד' אליהו טל. 03-390721

בתים פרטיים ודירות גדולות

- בני יחידה - בהמשך לסביון. כל קוטג' 200 מ"ר על פני שטח של 500 מ"ר.
- רמת אפעל - בלב רמת אפעל. לבחירתך בתים בני 215 מ"ר, או 245 מ"ר. כל בית על פני שטח של 500 מ"ר.
- בבעת איה - ליד מלון איה. כל יחידה דיוור 150-180 מ"ר. חלקת אדמה בת 400-350 מ"ר.
- חדר השוין - במרכז השוין. כל קוטג' 175 מ"ר על פני שטח 470 מ"ר.
- מגדלי אביב - ברמת אביב ג. דירות 4 חדרים - 136 מ"ר, דירות 5 חדרים - 155 מ"ר.
- רעננה - במפגש ההדוכות אחוזה, קרן היסוד החדר - דירות 5 חדרים 124-123 מ"ר, בבנין בן 7 קומות. (מוכן לכניסה מיידי)

דירות 4-5 חדרים

- פתח תקוה - ברח' קפלן - צה"ל, דירות 3 1/2 חדרים - 87 מ"ר, 4 חדרים - 100 מ"ר, 4 1/2 חדרים - 117 מ"ר.
- נעמי - ברח' איחמור בן אבי, דירות 3 1/2 חדרים - 88 מ"ר, 4 חדרים - 105 מ"ר.
- חולון - ברח' בוטנאי בבית מגורים בן שתי קומות בלבד, דירות 4 חדרים - 87 מ"ר.
- חולון - קריית בן גוריון, דירות 5 חדרים, 136 מ"ר כל יחידה. דירות 4 חדרים, 105 מ"ר כל יחידה.

דירות 3-4 חדרים

- בת-ים - רמת הנשיא דירות 3 ו-4 חדרים. מתאים לזכאים.
- נה עופר - על גבול תיא-חולון ברח' אהל יעקב, דירות 3 ו-4 חדרים. מתאים לזכאים ולזכאי מחיל.
- נה פולג - בדרום נתניה, ליד הים דירות 3 ו-4 חדרים. מתאים לזכאים ולזכאי מחיל.
- קריית שלום - ברח' קיבוץ גלילות, דירות 3 חדרים 72 מ"ר. מתאים לזכאים ולזכאי מחיל.

חיפה

דירה - דח' חולון 43 טל. 04-660915

בתים פרטיים ודירות גדולות

- פרדס חנה - איכות. חיים בנוסח כפרי, ולות יור-משפחתיות 4 חדרים 104 מ"ר + חדר משק 26 מ"ר, 4 חדרים 120 מ"ר + חדר משק 24 מ"ר. ילדות דו-משפחתיות 4 חדרים 88 מ"ר. אקשיות לחוסות בית.

חיפה נופים - בצפון מערב הכרמל, דירות בן מרדכיבות צופות לים. 5 חדרים - 120 מ"ר + מרפסת 23 מ"ר.

חיפה פאר נוף - בין הדר לכרמל, 5 בנים מודרניים עם כניסות נפרדות דירות 5 חדרים 105 מ"ר + 11 מ"ר מרפסת. דירות 4 חדרים 98 מ"ר + 15 מ"ר מרפסת. 2 דירות קוטג'.

דירות 4-3 חדרים

- חיפה רמת ספיר - מול מפרץ חיפה, דירות 4 חדרים 100 מ"ר, 3 1/2 חדרים - 89 מ"ר, 3 חדרים 75 מ"ר, פנטהאוס 121 מ"ר + מרפסת 22 מ"ר.
- חיפה נוף שאנן - בבנין בן 5 קומות דירות 4 חדרים 106 מ"ר.
- קריית אתא - בבית מודרני בן 3 קומות. דירת בן אחוזה בת 4 חדרים - 115 מ"ר + מרפסת 12 מ"ר.
- נתיבי - ברח' הרצל 4 חדרים - 114 מ"ר, 111 מ"ר, 94 מ"ר.



טבריה - בקריית שמואל דירות מגורים בנות 4 חדרים, 120 מ"ר כל אחת. מתאים גם לזכאים נופש.

נצרת עילית - בשכונת בן גוריון בדרום העיר, דירות 4 חדרים 86 מ"ר, 3 חדרים - 73 מ"ר. כניסה מיידי.

ירושלים

דח' חל 8 טל. 02-233396

דירות 4-3 חדרים

- גיל - דירות 4, 3 1/2, 2 חדרים (לדירות 4 חדרים הכניסה מיידי). תחבורה נוחה לעיר.
- מסגת חב - אזור חדש בעיר. דירות 3 חדרים + מוסך דירות 3 חדרים + מוסך חוצר פרטית צמודה.

דרום

אשדוד רח' רומחין 25 טל. 055-57132/3

בתים פרטיים

- אשקלון - בשכונת ברנע, עדיין נותרו מס' קוטגים בני 6 חדרים, 164 מ"ר כל אחד.

דירות 4-3 חדרים

- ראשליץ - קריית ראשון בבנינים בני 8 קומות. דירות 4 חדרים בנות 106 מ"ר.
- ראשליץ - ברח' אברבנל, דירות 4 חדרים 117 - 120 מ"ר דירות 3 1/2 חדרים - 104 מ"ר.
- אשדוד - פאר אשדוד ברח' רומחין פינת יצחק הנשיא. בנין בן 8 קומות, דירות 4 חדרים 97 מ"ר.
- נתיבי - בשכונת רמת בן צבי דירות 4 חדרים 88 מ"ר, דירות 3 חדרים 76 מ"ר.
- אשקלון - בשכונת ברנע הצופה אל הים דירות 3 1/2 חדרים 88 מ"ר.

באר שבע

פרדס חב טל. 057-73540

דירות 5 חדרים

- באר שבע - מגדלי עופר בשכונת ד' מגדלי יקרה לבחירתך דירות 5 חדרים ופנטהאוס.

דירות 3-4 חדרים

- ערד - ברובע חלמיש דירות 4 חדרים - 88 מ"ר דירות 3 חדרים - 74 מ"ר לכניסה מיידי.
- באר שבע - בשכונת ר' דוד 3 חדרים בנות 74 מ"ר דירות 4 חדרים 93 מ"ר.

חניות

בכל רחבי הארץ.

- רעננה - ברח' אחוזה בלב חמרכו המסחרי נותרו עוד שתי חניות. 61.5 מ"ר + מרחף 45 מ"ר. 67.5 מ"ר + מרחף 43 מ"ר.
- חולון - ברח' ביאליק פינת לבן שתי חניות למכירה 211 מ"ר + 84 מ"ר גלריה. 119 מ"ר + 35 מ"ר גלריה.

- יבנה - בשכונת בן גוריון חמש חניות 40 מ"ר כל חנות.
- אשדוד - ברח' רומחין - לב המרכז המסחרי של העיר 4 חניות בגלים של 36-45 מ"ר כולל גלריה.
- כרמיאל - ברח' יחיעם 3 חניות 36 מ"ר כל אחת.

יש לך כתובת. שייכון עובדים

עבודתי למען תנובה יש לי סיבה טובה



עובדי תנובה, כל יום מחזיק אצלנו באחת מן המוצרים המפורסמים בעולם, מוצר המיוצר באמצעות טכניקות מתקדמות, המבטיחות את איכותו וטעמו. תנובה היא חברת המזון הגדולה והמובילה בישראל, ומוצריה נמכרים בכל מקום בו ישנו חנות מזון. תנובה היא חברת המזון הגדולה והמובילה בישראל, ומוצריה נמכרים בכל מקום בו ישנו חנות מזון.



תנובה תנובה תנובה

מלך מלך מלך

סוכפסוק

כ"ב בטבת, תשמ"ז 3.1.1986
© 1985 כל הזכויות שמורות ל-מעריב

עורך: צבי לביא
עריכה: תמר גיא
עיצוב ועריכה גרפית: יורם נאמן
גרפיקה וטע גרונשמן

קולאז' יקרי

אלי חביקה הוא כמעט אלמוני בישראל, אבל כדאי לזכור את השם ולדעת מה מסתתר מאחוריו. בשבוע שעבר קיבל בדמשק הכרה בתור האיש החזק בעדה הנוצרית של לבנון. חקופה ממושבת חיזר אחרי סוריה עד שהחליטה להמר על חקלף שלו. מי שתיה בעבר הלא רחוק מעריץ גדול של אריק שרון וראח את רגל בתור החבר שלו - טוען עכשיו שכל הרומן שלו עם ישראל היה חטא-ילדות. כשהחל לנהל אותו היה רק בן 22. השבוע קיבל מחילה רשמית מהנשיא אסד על ה"חטא" הזה. הוא כבר ילד גדול. בקרוב ימלאו לו 30. מכיון בישראל היו רוצים להאמין שהמכשכשנותו היא חלק מקליפתו החיצונית, וכליבו מנימה יש עדיין מנה המה כלמינו. אבל בשקוראים את חסידיו שמאחורי סימור חייו, המשובץ איברי אדם כרומים המשמשים לו החליף לתכשיטים - מתעורר ספק אם לאיש הזה יש בכלל לב. רוצנו רב-התחבולות של אלי חביקה נחשף במוקף זה בכחבה מרתקת, מרי עטן של הא"ל (מיל), עמוס גלבע, מרים חדשות ב"מעריב". קולאז' העתון מכירים את שמו ממאמרו הפרשנות שהחל לכתוב בשבועות האחרונים בעמודי החדשות. בקהיליית המודיעין של ישראל, עמוס הוא מרים וותיקות יותר. מורחן עתידידע וניסיון, שהיה עד לא מכבר עוזר ראש אמ"ן למחוקר - תפקידו הבכיר והאחרון בצה"ל. הוא מעונה מאד בהווייה הלבנונית, ואת תרומתו הגדולה לבטחון ישראל - כמורה נבוכים בסבך הביצה תואת - חיים בהיותו במדים. כך גם נהמנה לעמוד בראש משלחת ישראל לשיחות הצבאיות עם לבנון, ערב הנסיגה, שנערכו בחאלדה ובנאקורה. בהפקיד זה נחשף לראשונה, אם כי הנסעויות הקצרות בתקשורת חשפו בקושי טפח משיעור קומתו של האיש המסתתר מאחורי הקול והתמונה. אין זה סוד שמאחורי היכרות עמוקה עם גיבורי הדממה הלבנונית בעבר ובהווה. אלי חביקה הוא אחד מהם, לאו דווקא הבולט בחבורה. מעבדו היה תמיד מסיג ומתרחק, והיו וחדשן מופלג במגעיו עם דרים, לא רק מתוקף תפקידו בראש המודיעין של הכוחות הלבנוניים. במקרה שלו, קשה להבדיל מי עשה את מי - התפקיד את האדם או להיפך. עמוס מוש בו במחלק מלחמה של"ג ומצא אותו שונה מעמיתיו הלבנוניים. לא סתם חלמיר שקדן המשון כהנני את הדברים הנאמרים לו, אלא שקדן וחוקר בכונה לרדת לשורשים ולהבין את משמעותם. בלבנון עצמה חכירו את שמו מעורר החלחלה של חביקה, אך לא ידעו איך הוא נראה. תמונתו מורסמה לעיתים רחוקות, אם בכלל. אחד הסיפורים המהלכים עליו קשור באדם שהגיע לכיכור בלבנון וחיפש את כתובתו של מכר נושן עמו לא התראה במשך שנים. ידיו משותף המישור עם חביקה הכליידע, וכעבור יומיים היתה בידו הכתובת. נסע האיש לבקר המסויים, ומצא את מכרו חיוור כמת. כשסיפר לו איך עלה על עקבותיו, נאח האיש אונת דותה ואמר: "אתה לא יודע מי עוד כל, לאוני רק הניעה השמועה מהררוב שאלי חביקה מועתון כי, ובלי לחשוש מדוע ולמה הסתגרתו בבית וכתבתי צוואה..."

תצלום השער: רפאל קלצ'קין בן ה-80.
שטח פרטי בעמ' 28-29. צילום: ראובן קסטרו.

צוחק מי שצוחק ראשון

...אנחנו במסגרת התקציב אלא אם כן אחת כולל גם את הצ'קים שרשמתי..."

"הרעיון של הגלגל בא לי כשאכלתי מיצה..."

"גם אני הייתי כזה, אבל תמיד הסתירתי את זה..."

"בעל הבית חקוקים אחד רכבות חשמליות..."

"בנייתו של הארמון והתארכה במשך כמה מאות שנים..."



תמי קרמי
הנודעת של שנות ה-50:
תמיד רצתה להיות בקהל.

מוטיקה רק דרך הספורים. הוא היה אמור להיות באיזו מדינה בדרום אמריקה. אני זוכרת שהיא הייתה מקבלת ממנו חבילות ומכתבים. היא סיפרה לי שהוא נמצא בטליאוק של שירותי הבטחון. זו הייתה תקופה קשה. היא מאוד סבלה מהניתוק מארץ. היינו פגולות הרבה בכסית. זה היה הבית השני שלנו. גם כסית או הייתה משהו. ישבו שם אלתרמן, נעמי מולני, אריק איינשטיין, אורי זוהר, חיים חער, שאול ביכלר ון בן אמוץ ועוד. היו לה זמון מחירים. המון. אני זוכרת איך ירד בנאי חיוך אחריה. הוא לא היה החייר. היה קשה להוריד ממנה את העיניים. הישע שלה היה צרור קצת (המשורר בעמוד הבא).

מוטיקה 7

מקסימה, אריקה ומאיר נאיכית. היא הייתה תינוקת. הוא היה הגדע של האיוו. כולם התרשמו ממנו. הוא היה יושב ומתפלל וכולם היו גרדסים.

תנישואים לא קושרים את מוטיקה לתל-אביב. גם הקשר עם בנו רופף. מוטיקה נעלם. חביה מוגשת אותו בלונדון. הוא היה מספר שהוא מגויס עליירי שירותי הביון הישראליים. כולנו התקענו מצותק. היינו אז ממש ילדים. אני אחד לא האמין לו. בתל-אביב מוגשת רליה. עוזבת קצוץ את תמר. מנשיה אחת ומיר ויהיה בינינו כימיה. היא הייתה או מורה להעמלות בבית-ספר. חיישנו יחד וידה שכורה. חמי הייתה או לבו, אני היכרתי את

כשאין הסברים מדברים על גורל. אביו של חיים אשכנזי, ניכוח למוות בביתו בעת שפורצה שם שריפה. קרוב משפחה מרוב במנוחים של קללה. לאב קדחה האונה. לבן - לא. היר הנעלמה שרבינסה את החומר הרליק. לא הכירה את הביורגיה המשפחתית של חיים אשכנזי. גם לא את זו של תמר ורדימון. נערה חמישה בת קיבוץ, שחיה השיקו לתעלומות. סיפור חיים שערשה אימפרוביזציות בנושא מיסטריון. סצינה גוררת סצינה. תמר רצתה תמיד להיות בקהל. אבל החיים שלא שאליים שאלות, העלו אותה לכימה.

תמר נולדה בחודש אפריל 1933 בעיר החדשה, לנהג ומיכה ורדימון. מי שהיה אחד מראשי הקיבוץ הארצי. מחזור ראשון של ילדי הקיבוץ. בגיל חמש-עשרה נסעה עם אמא להצטלם בתל-אביב, ברחוב אלנבי. תמונה חל-אביבית שנותנת מושגים על יופי נקי, יופי בריא, שמאוחז יותר יהיה זה שיתוקס אותה מחבלי הסוציאליזם הקיבוצי. תמר מתגייסת לצבא, משתחררת וחוזרת לקיבוץ. מרחק דקות נסיעה מחממת עידהחדשה, מסתובב בתורה בחור צעיר בן תשע-עשרה. כמו מוטיקה קידר. בשנת 1950 משתרכב שמו ברחוב תורשב חדרה, צבי ליפסקר, ופחות משנה לאחר מכן נזכר שמו בחקשר לשור בסניף בנק הפועלים בעפולה. השור שגששה לאור יום ובמפנים חשופות. לא הביא כפמי להמגרת השורדים הטלת מורא היא. כנראה, סוג פעולה שעובר גם בעפולה. מוטיקה עצמו נהג להתרברב בפומבי במעשי השור שעשה. ברחוב מעולם לא חזרה.

תמר פוגשת את מוטיקה וקולטת את עוצמת הכריזמה הגברית שהוא ידע לנפק. מלוס חשיבה ופיספוט אינטלקטואלי אובססיבי. הוא קולט את חופי המור. המיפגש מוליד רומן מוער. תמר עוזבת את הקיבוץ. אז זו הייתה בגיהיז, אומרת בשקט אמא. ורומנות על הקרע שנוצר במשפחת ורדימון. מוטיקה ותמר עוברים להתגורר בבית ערבי נטוש בקילומטר תריבעי מירושלים. תמר בבית, ומוטיקה צד דורבנים מכלה עם החבריה ומגזל רומנים מוערים עם נשים. הוא מתחיל ללמוד באוניברסיטה העברית ומתוידד שם עם בתו הלשאה של אחד הפרופסורים. העל האחרון להסתלק. התחת-הפרופסור הוועק יוצא במסע נקמה, ומגלה שלמוטיקה אין תועלת בגרות וציגויה. מוטיקה עוזב את האוניברסיטה, משחק את הצועני הנודד. תמר לומדת חינוך גופני בתל-אביב. ובשלב מסוים עוזבת לגור בחיה שכורה במסביבות דביסרל. בשנת 1952 נולד ארי. מוטיקה לא מורגש מחולדת בנו בכורה. תמר מחליטה להעבירו לקיבוץ

לא שרו להם אל מלא רחמים

מאת מיכל קמרא

גורל זה שם המשחק

**הבוהמה התל-אביבית
חיורה אחריה, המלכה של
"כסית" שומלה ברישתו של
מוטיקה קידר, האסיר
המיסתורי ביותר של
ישראל. למו חודש נרצחה
בלונדון עם בעלה השני
בהצתה מיסתורית.
המעגלים בחייה של תמר
ורדימון-אשכנזי, הילדה
הכי היפה מעין-החורש.**



תמר וחיים אשכנזי זיל באחד ההמונות-האחרונות בחייהם: אימפרוביזציה בנושא מיסטריון.
6 מופתהוא

שני לוחות זכוכית שכירים בתוך תצלום. דיוקן נערה בשחור לבן. פנים רגועות. מבט רך שבורה מהמצלמה. היפוי עובר את הזכוכית הקרה, ומגיע מהעיניים. בעיקר מהעיניים. תמר ורדימון-אשכנזי. אנדרטת על המדף בחדר של אמא בקיבוץ עידהחדשה. זכוכית קטנה, שלפעמים מסנוורת. כליל אחידצמבר נרצחו בלונדון תמר ובעלה חיים אשכנזי בזמן שישנו. רצח בטמפרטורה גבוהה. יד נעלמה הכניסה לתיבת הדואר חומר דליק. בית העץ בו לנו. עלה תוך דקות בלהבות. חיים אשכנזי מת במקום. אשתו, תמר נכוחתה קשות. איברה את ההברה, וכעבור יומיים נפטרה.

תמונה אחת של בני הזוג נמצאת כנראה בתיק החקירה של הסקוטלנד-יארד בלונדון. מבחינתם זה רצח כפול. בשלב זה - תעלומה שנוקרת במבטא אנגלי כבד. בקיבוץ עידהחדשה שכבת חנה ורדימון ובוהה במבט שלא מתנגש עם תמונת הבת, תמר. בחופה, ברחוב תשיא, יושבים שני הבנים של תמר וחיים. אלון ואורי. במסכה - מרים אשכנזי, אחותו של חיים. ארי. בת של תמר מנישואיה הראשונים. נחקר בלונדון. בחוף יורד גשם. שבוע עבר מאז ההלוויה. הלוויה בלי נינוני רת רבים. את חפציה אל מלא רחמים לא שר שם. כאילו התרסה.

כאן יש את הכל

„דיוויד אמר לי: תעזוב הכל ותקפוץ דרך החלון“

דיוויד מחדרי בית העץ, שהוצג במידוי ג'ורם למוותם של חיים ותמר אשכנזי, ישן באותה שעה אלון אשכנזי, הבן הצעיר, בן שבע-עשרה וחצי, אחיו, אורי, בן עשרים ואחת, טס לישראל יום קודם לשריפה, וזה סיפורו של אלון: „באותו לילה היינו בבית אבא, אמא, יפעה, בתה שירי, חברה, דיוויד, ואני. בשעה אחת וחצי בלילה הלכנו כולנו לישון. אני ישנתי בחדר למטה, החברים בסלון, בקומה השנייה, ודיוויד יפעה ושרי באותה קומה. בערך בשעה שתיים נרדמתי. בארבע לפנות בוקר התעוררתי כי שמעתי את דיוויד צועק ליפעה. דלת החדר הייתה סגורה. אבל ראיתי דרך החריצים אש ענקית בגובה ארבעה מטרים, אש גדולה. קמתי מהר והדלקתי את האור. כל החדר היה מלא עשן, היה לי קשה לנשום. צעקתי לדיוויד שהיה בחדר ליד. הוא אמר לי תעזוב הכל, ותקפוץ דרך החלון. הסתכלתי דרך החלון, היו שם כבר משטרה, מכבי אש, כלי תקשורת ושכנים. מנחתים את הדלת במכה. נכנסה להבה ענקית, ממש באינטנסיביות קפצתי אחורה וסגרתי את הדלת. שוב צעקתי לדיוויד אבל הוא כבר לא שמע אותי. הייתי עם תחתונים, לבשתי טרנצ'ק וטיישרט. מנחתים את דלת החדר ובלי לחשוב הצלחתי לעבור דרך האש ולהגיע למיקלחת. המבטאים שלי נדלקו, דרך המקלחת יכולתי לראות את המדרגות שהובילו לחדר של החברים. צעקתי אבא, אמא, אבל אי-אחד לא ענה לי. הירטבת את עצמי במקלחת ורצתי לחדר. החלוצה נדלקה לי. תורדתי אותה מהר. את שני התחתונים שהיו בחדר העמתי החוצה דרך החלון. אחרי כך קטנתי החוצה. הייתי רק עם תחתונים. היו ארבע מעלות מתחת לאש, המקפצים קיבלתי מכה בגולג, בקושי נשמתי בגלל העשן, והיו נבזותה קדוה.

למטה ראיתי את דיוויד, הוא לקח את יפעה על הידיים ושריף בה החמש רצה אחריהם. יפעה הייתה כווייה בשתי הידיים. מאוחר יותר התברר לי שדיוויד קפץ דרך החלון, רץ לחלון של שרן ויפעה, ועזר לה לרדת למטה. שאלתי אותו אם הוא יודע מה עם אמא ואבא. הוא לא ידע. היה קור אימים, כולנו נלמנעו. ניגשתי לאיזה כבאי ושאלתי אותו אם הצליח שני אנשים מבית. הוא בכלל לא ידע על מה אני מדבר. הלכתי עם

כעבור חצי שעה ניגשו אלי למיטה אחיות. רומאים ושוטר ואמרו לי לבוא אחריהם. הם הושיבו אותי על כורסה, נתנו לי כוס מים ואמרו לי אנחנו מצטערים, אבא שלך מת ואמא שלך שוכבת במצב קריטי בבית חולים לכונות קשות באסקס ליד לונדון. כששמעתי את החדירה הזו לא קלטתי מה אומרים לי. התחלתי להסביר להם שאני מבין שהם רומאים, אבל אני מכיר יותר טוב את אבא שלי ודואג בן אדם חזק, וגם עם חמות הוא יכול להתמודד. רציתי לראות אותו, משום לא האמנתי. דיוויד בא בביתו שנינו. ביקשו מדיוויד לזהות את הגופה. גם אני רציתי לראות כי לא האמנתי. הם לא נתנו לי, אבל אני חלכתי אחריהם. ראיתי את אבא שלי. במים הוא לא נכזה. כולו היה שחור מעשן. הוא נראה כאלו הוא ישן. התחלפתי. קיבלתי מורמיום. כעבור שעה לקחו אותי ואת דיוויד לחקירה במשטרה. את דיוויד חקרו ראשון. מחדתי לחיות לבד, אמרו לי שזה עניין של רבע שעה. הבניסו אותי לחדר חקירות כזה, וסגרו את הדלת. הייתי עם תחתונים ושמיכה. היה קר. חזמו עבר ושב ואף אחד לא מתח לי את הדלת. באותו רגע איבדתי את העשונות התחלתי לצרח ולבכות. הפכתי את השולחן והכנסתי ושבתי את המונות. היה חושך, דפקתי בדלת אבל אף אחד לא מתח אותה. שוטרה נכנסה עם קסא, מרוב היסטריה שמכתי אותו. שני שוטרים אמרו לי להרע, הייתי בחדר קרוב לארבע שעות. אחרי כך חקרו אותי ארבע וחצי שעות. דיוויד ביקש שהחקירה תעבור לידי הסקוטלנדיארי. סקוטלנדיארי לקח אותנו למלון. התקשרנו לבית החולים. שאמא שכבה שם. אמרו שהיא עדיין בחיים. זה עודד אותי. חזרתי עם דיוויד לבית שנשרף, עליתי



אלון ואורי אשכנזי בחיפיהם גם סבא נכוח למוות בביתו (צילום: דמנה קצור)

אמא שלי. היא הייתה כווייה בכל הגוף. יכולתי לראות את הראש מאחור. כל השיער היה שרוף. מרא נבהלתי. ביקשתי לצאת. אחרי כך רציתי להיכנס עוד פעם. רציתי לראות את הפנים. לא יכולתי לזהות את אמא שלי. לא היכרתי אותה. כל הפנים היו מעוותות. הרפא אמר שהסיכוי שהיא תחיה הוא אחד למיליון. שאלתי אם היא סבלה. אמרו לי שאבא ואמא לא סבלו. הם קודם אבדו את התכרה ואחרי כך נכו. בחמש בבוקר קיבלנו טלפון שאמא נפטרה.

לחמי. כמה ימים לפני המקרה הזה, קיבלה תמי מחיל חיליה פנטסיה. היא לא הכינה אף זה יכול להיות. היא לא קלטה שמישהו רצה שהיא תחשוב שהוא עדיין בדרום אמריקה. היא לא הפסיקה לומר, אני לא יודעת מה לעשות. אמרתי לה, דבר ראשון תסעי לכלא ותעמרי איפה שהאשה עמדה, ותראי מה קורה. תמי נסעה, והספקתה התפוגגה. זה היה מוטקה. היא ביקש ממנה להתקשר לעורך דין שמואל תמיר ולמסור לו שהוא יושב בכלא ללא משפט. היא הייתה מפורת מאד. לאחר שהתברר לשרותי הבטחון שהיא יודעת, הם קראו לה והזהירו אותה שלא תסגר לאף אחד. הם אמרו לה שזה מקרה מיוחד, ואם זה יתפרסם יקטן נגדה באמצעים חמורים. היא סיפרה להם שגם אני יודעת. כשהיא הגיעה הביתה היא אמרה לי, תיחזרי עוקבים אחריי. זו הייתה אחת התקופות האיומות שלה. היא רצתה להתגרש ממנו עוד לפני שהוא נטע. כשהוא הסתובב בעולם זה היה עבודה מתונה. לפתע התברר לה שהוא פה.

בשנת 1999 החל לרלוף החוצה סדר מעצרו של מוטקה קידר, שארגיה חזרת תוקפים הר-סקעה בשימור. ההגיון שעמד מאחורי טיפוסו המעצב נבע מהרצון לטשטש את נסיבותיו. מתוך רצון להסעת את דעת הקהל, ולהסב את תשומת הלב מסיבותיו האמיתיות של המעצר, טורס כאילו מוטקה קידר יושב בכלא בשל רצח צבי ליפסקי רחוק בנק הפועלים בעפולה. אלי תבור אמנם חושף ב"העולם הזה" שהיועץ המשפטי לממשלה הכשמת מפליל המשרה חורר על מידת חקיקה אלה

לאחר שנודע לחמי על מעצרו של בעלה, היא החלה לבקר בקביעות. באותה תקופה גנשה את חיים (המשך בעמוד 32)

מסוף בל"ל



הולך איתך קדימה

חישבנק

בנק לאומי

השרות שאותה מקבל היום טוב יותר וההשרות שקבלת אתמול, וחדר תקבל שרות טוב עוד יותר.

לגד עניין ממש עושה בנק לאומי עצמים גדולים קדימה. היות והבנקאות, יותר מכל ענף אחר, מבוססת על יחסים של הדדיות בין הלקוח לבין הבנק שלו - אתה יוצא משכר מכל העד שלו קדימה - ומתקדם איתו. באותה עת שלו קדימה - מתמיד חבנק להדביק את קצב החתוקמות שלך. מעידן ב מופיע בכל יום מחשב חדש ומשובלל יותר מקודמו, והכלכלה מציבה מדי יום אתגרים חדשים לתעשייה,

למסחר לאורך הפריט ולבנקאות - אנ משקיעים משאבים ומאמצים רבים כדי להישאר איתך בשורה הראשונה של הבנקאות העולמית - בשרותים יחודיים המותאמים במיוחד לדרישותך, במערך טכנולוגי משובלל ורב-עממה, ומעל לכל כח אדם: באנשים מקצועיים ותעריף נסיון השוקדים על פיתוח רעיונות - חדשים ועל יישומם. בנק לאומי הולך איתך קדימה!



גבריאל במוקד

ק בסוף הקיץ היה בלונדון, לחופשה קצרה. וכבר נסע לפולין, כחבר משלחת שהוזמנה להניח את היסודות הרוחניים של רשתת המסחר. הוא היה מוכן להקדיש את כל חייו למשימה הזו. הוא היה מוכן להקדיש את כל חייו למשימה הזו. הוא היה מוכן להקדיש את כל חייו למשימה הזו.

הילד שברח מגיטו וורשה חזר אליה לביקור לסגור מעגל. גבריאל מוקד, מרצה בכיר לפילוסופיה, מבקר ספרות, עורך הירחון "עכשיו", לא מוותר על וויכוחים עסיסיים עם עמיתים וסופרים, שהדיהם גישה לאמצעי התקשורת. קצת קומניזם וכנעניות. מוות ברוטאלי של האמנוניים בתלייתם.

עושים סיפור הילד שברח מגיטו וורשה חזר אליה לביקור לסגור מעגל. גבריאל מוקד, מרצה בכיר לפילוסופיה, מבקר ספרות, עורך הירחון "עכשיו", לא מוותר על וויכוחים עסיסיים עם עמיתים וסופרים, שהדיהם גישה לאמצעי התקשורת. קצת קומניזם וכנעניות. מוות ברוטאלי של האמנוניים בתלייתם.

הוא לא יכול היה להימנע מהמשימה הזו. הוא לא יכול היה להימנע מהמשימה הזו. הוא לא יכול היה להימנע מהמשימה הזו.

הילד בלונדון



הילד בלונדון

דם לאדמות

ובוקר

אלי חביקה
רכול היה חבר שלו
מאת תא"ל (מיל.) עמוס גלבוע



אלי חביקה בתצלום נדיר: משעי, תכלית, חתך וחורג

הוא לא היה חבירי
הוא לא היה חבירי

התפקיד של פיקוד צפון, המשקיף על העיר ביירות מגבעות עשירות וילות, היה רחוק ורועש ביום חמישי בערב, 16 בספטמבר 1982. "הפלנגות נכנסו למחנות הפליטים בסברה ושאטילה", הודיע אחד הקצינים, אבל איש לא שם לב לדבריו. רק אחת, ג'ינלי, זקק לה היה סבה, וכליבו חשב עוד חסר לנו שאנשיו של אלי חביקה יעשו זאת.

מעטים בישראל הכירו אז את חביקה. כלבנון אמנם היה כבר מוכר לרבים יותר, בעיקר כחוגים הסטוריים, אלמוני ששמו נלוש ברעה, אך לא מתגסס בעתונות. לא חלפו חמישה חודשים והאיש נחשף ברעש מהדהד. "זערת כהאן" קבעה שאנשיו של אלי חביקה, ראש יחידת המודיעין של הפלנגות, הם האחראים לסבב של סברה ושאטילה. גם האישים שאלי כה העריך בישראל, אריק שרון, רפול ועמס ירון, לא יצאו נקיים. אך באותה פתאומית שעלה מן הכסדר, חזר אלי - "הרדצת של סברה ושאטילה" - לאפילה האוהבה עליו. כעבור שנתיים שב וזנק הפעם לבמה הפוליטית. בתמיכת חצר שקטה חסס את הפיקוד על "הכוחות הלבנוניים", הפך לאיש החוק ביותר בעדה הנוצרית. הפנה עורף לישראל, ובימים אלה אין רץ לרמטקס להתחבק עם האמו אסר ולהתנדות בפניה הטאה, פשעתי, אך התבררתי, ואני לפקודותי. האריה. נשיא סוריה מלטט, ובגלריה הלבנונית הסטגונית נוצר משולש של אמרי חרב, המספרים יחיד עם כוהני דמשק בעתירה של לבנון עוררדין השיעי גביה בן, נצי השעשועים הרדיו ולידי גלבאט, והצער הנוצרי הנקשה, בן 29, אלי נאליאס חביקה.

איוה כינויים לא רבנו בז אמו עליו שהא "איש האופל" ראיש הפלדה וגם "פילוסוף הפשע", קראו לו "סבן הסנדוריצים" (מבשר אדם...) וגם "סבן ישראל". באשדן ג'מאיל הרבין לו כינוי חיבה אשכא. שיבוש של שם המקלע המכסיסי שאלי חביקה היה מסס בו את קורבנותיו בעת פשיטותיו על מחנות הפלשתינים.

מכונות תופת בבירות, ואיש הכוחות הלבנוניים: אחת מאלה שהיו כעצצונים בידיו של חביקה. (צילום: "נאמא")

מלחים, נעדרת פיאח, אך בתוספת ששם שחור קצר ומטופח. עיניו אכזריות, תוררות וכולשות. אלי זה העיניים, אלו שהיו בקרבנו יודעים לספר ש.הן תוררות לתוכן, ודומה כי הן מורקות את מחשבותיך. ריבזו קצר, חתך, לענין ובלי הקרמות.

1נו של מהגרים מכונות מהמעמד הבינוני והמק, נוצרי מזוני, שכיילה שנים רבות בכוחות, לא נול להיות רכיבחים. בכירות סיים בית ספר למסחר, ובגיל 17 היה אחראי על חשבונות עוברי-שב בנקס הברזיל-פניקס, פרוטקציה של רדיו וקרבן משפחתו בברזיל. כמו רבים אחרים-נאשם במעילה גדולה, ועשה הסבה מקצועית למנגנון המודיעין של כשיר ג'מאיל. בפלנגות היה חבר ער מגיל 14. ממוכד משקיעת מעמד הנוצרים והעיינות המסלמית הטאה, הוא הספיד לקבוצה להחסי קטנה שנקראה פי. ג'י, ראשי החיבת של כשיר ג'מאיל, או לוחם אלמוני, שהחלה לבצע פשיטות לליבה של ביירות הסונית והפלשתינית. בנתניים כבר, היה מלחמת האזרחים כלבנון בעיצומה. מקורות ורים טענו שבמהלכה עבר אימונים בישראל. אלי מכחיש שבילה בישראל גם את יחד הרבש, כשאש לאשה לבנונית ממוצא איטלקי. מכל מקום, ב-1971, כשהא בן 21, כבר היה ראש המודיעין במטה של כשיר, וכעבור (המשך בעמוד הבא)

סופסופו 15

אלי חביקה, אכזר מכל, ההימור החדש של דמשק כלבנון הנוצרית. ראש המודיעין של הכוחות הלבנוניים, ביריון-מאפיון, שתחביבו הוא ציד-אדם, מורץ לצמרת. האיש שמאחורי הקלעים של הטבח בסברה ושאטילה מכה על "חטא-ילדות" של היותו ידיד נאמן לישראל, מחכה לנו בפניה. עמוס גלבוע, החושף את פרצומו רב-התחבולות, היה עד לאחורונה עוזר ראש אמ"ן למחקר, מעורה היטב בהוויה הלבנונית ובעל היכרות עמוקה עם גיבוריה בעבר ובהווה.

בלוז אהבה - בתשובה



הנביאים השונים לאוברדראפט שלנו. איוו סלחנות! איזו תזונה והנעה נייבית-לב ולאג'יט מהממת. כארץ שכל חייו הקפיד לטמור על אוברדראפט סכר בנק, ואמינו לי שמורכב במהפך של ממש. לפני התכנית הכלכלית הנפלאה, כשהיה לי אוברדראפט של מאה וחמישים לירות, פקיר הבנק היה מטלפן לי ואמר: "אדוני, איך אתה לא מתבייש. באמת, לא תהיה לנו ברידה אלא לנקוט באמצעים..." וכי... היום - זה אני שמטלפן לבנק ואומר: "אני יודע שיש לי אוברדראפט מדהים של שמונה מיליון שקל, ואני באמת מתנצל מעומק לבי".

הפקיר עונה לי: "מר גפן, כנראה השתגעית. איפה אתה חי? לכולם יש אוברדראפט כל הזמן, ושום דבר לא קרה..." כשביל כמה מיליון שקל נלך לרבו אדוני, אנהנו מעוררים אוברדראפטים אנהנו לוקחים עמלה על אוברדראפטים, הסיסטא שלנו, אדוני, היא: משך ככל יכולתך - משך, הבנק שלך איתך!" ואני חושב שזה בסדר, אם המדינה באוברדראפט, ואני מבין אותה, שתבין גם היא אותי. אני לא מבין שום דבר בכלכלה.

אבל גם הם לא. או לשחות שיתנו לי לחיות על הכסף המרומה שכבר אין לי, כארץ המרומה הזאת, שבאוברדראפט שלה אפשר היה לבנות עוד חמש ארצות לא פחות מרמות ממנה.

ימנעו הפן

שהיו אלימים כמוני - בעזרת השם - יבואו לטיפול אצלנו, ויתחילו להתמתן. ורק אז יבוא שלום על ישראל, ואולי גם על הצביעות, ונאמר אמן.

אוברדראפט

אני מבין דבר וחצי דבר בכלכלה, ואני לא מתבייש בזה משום שאני יודע שגם אלה שמחליטים את ההחלטות הכלכליות אינם מבנים דבר וחצי דבר בכלכלה. לכן, כשאני קורא בעיתונים שהתכנית הכלכלית הצליחה מעל המעשה, לא נותר אלא לשמות ולקוות שאלה שאינם מבנים ולא כלום בכלכלה הצליחו בטעות לא למוטט את המשק לפחות עד לכותרת הבאה: שתהיה כנראה "התכנית הכלכלית נכשלה כישלון חרוץ". כישלון חרוץ - ניסיון הוא לנו, במדינה השורצת סטקולנטים וגנבים, בארץ שאוכלוסייתה מורכבת משלושה מוצלים ושלושה מיליון סטטרים, בחברה כשלנית כזאת רק כישלון יכול להיות חרוץ.

באמת שאיני מבין ולא כלום בכלכלה. לכן כל מה שנחתי עד עכשיו זה רק כמה מחמאות לארזיכליה אבל האורחים אינם מתפקדים כשקלים קטנים ובשקרים גדולים. לא, הציבור חייב להרגיש שהתכנית הכלכלית הורשה הצליחה, ודברים כאלה הציבור יכול להרגיש רק במקום אחד - כאונקס והמבט הוא נגלה למרות שהוא מאד מכיר, הצעות התכנית הכלכלית היא, בעיקר, בשינוי היחס של

הקשיבו לי, למספר אחד בלהקת החוזרים בתשובה, מבצע, בעזרת השם ודם עברון, ג'ינגל לאהבה.

מאז שחזרתי, אני נגד אלימות, מטיף לשלום ואחווה בין חילוני לדתי. אמנם מעם גם אני הייתי אליים אבל השתניתי, לא תכינו אותי, פעם הייתי מרביץ לכל מי שבמקרה נכנס מתחת לידי, מעליב כל אחד בלי חשבון, מלבין מני ידידי.

אך מאז שגידלתי את הכובע השחור הזה, כולי מחמדים ומסוקים, ופני לשלום. אז איך אני, יפה היום?

וכשאני מדבר נגד אלימות בין דתי לחילוני אני מדבר נגד אלימות בין דתי לחילוני אני מדבר על נושא שאני מכיר, כי אני קצת לפני שהייתי צדיק, הייתי בריון.

ואין מטיף-מוסר כמו נביא עסי-עבר אכזר ואין דתי כבעל נסיון.

אז איך אני, חכם היום? בעברי המלוכלך, הפריקיי-אמונה, דק במפנות הבעתי את אהבתי, תשאלו את ידידי.

להם עם כל הלב הרבצתי. דק מכות ועלבונות, שפה אחת לא ידעתי.

ולפני שברחתי בתשובה, לא ביקשתי מהם סליחה, זאת הייתה בשבילם אכזבה, אבל הם יכולים לקמוץ לי

כי עכשיו אני צדיק, ואם אלוהים קלח לי זה בהחלט מספיק. תשאלו את כל החבר'ה שבאים אלי לשבת או לחתונה.

ותם יגידו: "אין מה לדבר, ריככה אותו חזק, האמונה". תשאלו אותם כמה אני יפה, וסוף סוף - אדם מאושר.

תנו לי אולמן בהוליווד ומיליון דולר לשבוע, ואני לא ארביץ, כי עכשיו אני רגוע.

מטיף לסובלנות ואהבה בכל מקום. אז איך אני, שקט היום?

מצאתי מנוחה נכונה בחיק האמונה, ומי שרוצה לראות קדוש בריונה, שיעזוב לרגע את הפריצות והמצעים אשר הורשתי לו, ויבוא אלי

ויבין שזה לא מסמיק לחיות מרטיין לותר קינג.

צריך גם לדעת אימה להיות קינג, ועם מי, למי, ומתי.

ונסיים בתפילת מי יתן, וכל החילוניים

סוכני הסנה הולכים על מחשב - וזה גם היתרון של המבוטח - שרות משופר ומהיר יותר, מידע ממוחשב בפחות זמן וביתר עילות.

סוכן הסנה יעמיד לרשותך מערכות מידע ממוחשבות ומתקדמות.

הסנה - חבר הביטוח הגדול ביותר בישראל החלה לצייד בימים אלה את סוכניה במחשבים. השרות הממוחשב של הסנה - מאפשר לסוכן להקדיש לך יותר זמן מבעבר.

סוכני הסנה הולכים על מחשב - ואתה נהנה משרות ביטוח אישי.



היום יותר מתמיד - ביטוח עושים בהסנה

סוכני

הולכים

על

מחשב

מלך מלך מלך

דם לארוחת הבוקר



רמול ובשיר גמאלי במלחמת של"ג...אחיהו כמו המלחמה...כלי דודות.

לפניו הוא מרגיש את ידו של עמוס ירון על גבו. הוא מתנער מוכרונותיו. השניים מסתובבים בפניה הנג. עמוס חור וזהוהי כינתהגו במרד. ושלל הדינה בעיות. אלי הדינה כי "אין בעיות", אך בלבו רתח: מתי כבר ילמדו הישראלים, אחת ולתמיד, שכאן זה לא שוויה או נורוניה. שבאן, בלבנת, מי שמוצא חי, ומי שמפסיד מות. להרוג או להיג - זאת לומדים כבר בנן הילדים. היהודים האלה הם אנשי צבא כל כך טובים. ממש נהדרים. חוקים, אך למה יש להם לב חלש ורחמנות למה הם לא מכינים איך צריך לעבוד בלבנת. איך צריך לנקוט בשיטות לבנותיהם לא היה להם חשבה. הוא גם לא השתדל לחשוב על חשבה.

סי, קצין הקיסור, ריקא ומחור, גיגש אליו ואמר ששאלו אותו מהכח במחנה מה לעשות עם 45 אנשים שתפסו. והוא ענה להם "מה שאלוהים רוצה". שעתים לאחר שחללה הפשיטה ריחח לו גסי כי עד כה נהרגו במחנות 300 איש ובתוכם גם אורחים. אלי הדינה, המספר הוא עדין להפסיד את הישראליים. הוא הלא הדינה זה עתה את עמוס ירון שאין, ולא תהינה בעיות, לך. הוא סקר על כיסו. ותניד להם שזה לא 300 אלא רק 120 איש. לא היה לו סיפוק של נקמה. מסכים נקם בים חייו. מה שהלך במחנות לא היה יצא רופן, פעילה לבנותיה רגילה. למחרת הוא נפגש עם רמול ודיווח על הפעולה. בקיצור, היה לחימה קשה. יש לאנשי הדינה והפועים. כמעט ולא היה אכלוסיה אורחית במחנה. הוא צריך טרקטורים על מנת להרוס מבנים בלתי (המשך בעמוד הבא)

משימתו החשובה ביותר באותם ימים הייתה להבטיח שהפרלמנט יבחר בכשיר כנשיא לבנון. והו מכצע מסוכן, ואלי גילה בו את כישוריו כמתכנן מעולה. שאנו מנות ולו את הפרט הקטן ביותר. תחילה מתור כתיבה של כל 92 הצירים, ואנשי הסמו את הדרכים לכל יתחקק איש מהם. אחריכך, באישון לילה, פשטו ביריוניו על בתי הצירים שנחששו כבוננה להדיד רגליהם מההצבעה. באנו להגן עליהם מפני פושעים. אמרו לבני המשפחות המפוזרים. בבוקר, לאחר שהיטיבו את ליבם בארוחת בוקר רשנה, נלקח כל ציר למתנה הצבאי בפברכי ביריות. שם נערכה ההצבעה. כשיר נבחר ברוב מוחץ, והבטיח כי ימנה את אלי חביקה לראש כל מנגנוני הבטחון המוריעין בלבנון.

כשיר, כשיר אינגו. והוא הלוחם ללא לחות שהיה האחראי לבטחוננו של הנשיא ובכשל, נאלץ לשמוע את בירבוריו האדי מסמים של "החיים חוקר", פייר גמאלי. אלא שהמון רוחק, ועת לעשות. צריך לרכב כוחות. לתכנן וגו לרוץ לפגישת צהרים עם גנרל דרורי. הוא הספיק לשמוע כי פייר אישר את הפשיטה על המחנות בסכרה ושאתילה. וקבע כי יהיה קצין הקיסור עם הישראליים. נצדדים סוכים עם אמיר דרורי על הכניסה למחנות. ואחריצ תואם הדבר עם עמוס ירון. זה הוהיר את אלי מפני "פעולת הריגות".

כ־150 איש התכנסו ליד תחנת דלק מונחת. מדרום למחנות. פחות ממחציתם - אנשי של אלי. מקבוצת העיריית שלה. רובם בעלי מקצועות חופשיים. אקדמים, גאמנים לו בלב ובנפש. מעריצים אותו. אהובים אותו. פוזרים ממנו. השאר הם אנשי "המשטרה הבנאית" של "הבחנות הלבנות". אלי תיידד אותם. הוא הוהיר את הדינים בתוך המחנות ופרס את המידע המצוי על המחבלים. כולו הקרין סמכותיות. מנהיגות ומעשיות. הוא לא רביע על סכה. אבל גם לא על תנהגות יפה. מלים מיתוריות בלבנון. רוחו שורה על מאוינו. כשהמבח נע לעבר מתנה סכרה חש אלי לבנון החפ"ק של עמוס ירון. גם כבר נמצא גיסי, קצין הקיסור של "הבחנות הלבנות" לאורחו של דין.

על הגג, מעל הקומה הששית, הוא האוין לרשות הקשר של הכוח. בידי גישים ילדים. כערך חמישים. מה לעשות אמר. בשמע במכשיר קולו של אחד המפקדים. באותו שביר של טניה בטרם חשבה, הוא נזכר בכשיר. הוא אהב אותו כפי שלא אהב מישהו מעודו. הערצתו אליו הייתה עיוורת. ובכשיר המבוגר ממנו בעשר שנים. חיבבו כאילו היה אחיו הקטן. שגאת שניהם לפלשתינים הייתה פאטולוגית. גם מקור האסונות שלנו, היה בשיר חורר ומשנן לו באוזניו. יש להישמר מהם. להרוג אותם כשהם קטנים. ולהחזיק את מחנות האליטים לגנים מוטנים. כך הודר, ולמפקד בשטח השיבי. זאת הפעם האחרונה שאתה שואל אותי שאלה כזאת. אתה יודע בדיוק מה לעשות. אמר ומרץ בנחיש קולני.

ושבו נזכר בכשיר. אחי גבר היה משגורע לו כי מפקד צבא לבנון. וקסור חורר. אשר את אחו מקציניו בחשיר ריגול לטובת "הבחנות הלבנות". לא היסט כשיר לרנע. לחורר היתה וזהוה לגידול סיסים ערבים אצילים. עוד באותו לילה עלתה באש. על עשרות מוסיה. בלבנון שורפים גם מוסים. לא רק בני אדם.

(המשך מעמוד 15)
שלוש שנים נתמנה לראש מנגנון המודיעין והבטחון של "הבחנות הלבנות" ומשהו כמו ראש המוסד וראש השכ"כ אצלנו.
הוא המשיך בפשיטותיו הלייליות, הנעוצות, נוסח יחידה 101, לתוך מעוזי הפלשתינים וארגוני השמאל. אלי חביקה ביסט לעצמו מוניטין של לוחם אמין, אכזר, חסר רחמים ומעצורים. המוניטין נמדד במספר האנשים שהרג. הוא ואנשיו הציגו ראיות חייות: אצבעות חתוכות. כל אצבע מסמלת פלשתיני הרוג. יש שהביאו אוזניים כרותות. אט אט מתפשטת אופנה חדשה: תגורות המורכבות מאוזניים, ושרשראות על הצוואר המורכבות מאצבעות. מפה לארון סיפור שגם נשים נעוצות לבושות שחורות הצטרפו לניחותיה, ולאחר מכן הציגו בנאותה את ענקי האצבעות המיובשות בטרקליני ג'וינה ובמועדוני הרכיבה היקוותיים שלה. במועדוני הלילה שמצפון לביירות לוגמים לוחמי הפלנגות וויסקי ודם - דם הם מנופח קורבנותיהם. נקמה על מעלליהם בגזרים. אלי עצמו התאמר בחגיגות: ציד וכולל של בניאדם. רכיבה על סוסים. נדידה במכוניות ספורט. ירי בחץ וקשת ובאקדח.

אלי הסביע את אישיותו במנגנון המודיעין. הארגון המטופח הפך יעיל ומשוכלל, ובכשיר עוררד וקרבו אליה. אפילו האמריקאים החלו משתאים מיכולתו. נציג סוכנות הבין המרכזית בבירות קשר עימו קשרים נרחבים לסייע לו. אלי ואנשיו סיפקו את הימיון למפלגת הפלנגות. ביריוניו שרצו בכתי הקאיוני. במועדונים ובמלבים. גבו באיומים מוסים רמי חסות. אנשי שחולס גם בכל מרכזית הטלפון מצותמים בסתר ליריבים וגם ליריבים. אלי קרא את ר"חיות האהבה באוני פייר חוקר. זה הנהן בראשו - ואנשים. יריבים פנימיים. בוגדים וכיוצא באלו החלו "עלמים" או עולים בלהבות. הכל היה "נקי" ומתוכנן להפליא. אלי התמחה בפעולות "כירורגיות" ובפעולת מכונות תופה. הוא שיוק בון כבצעצועים.

בפברואר 1982, ארבעה חודשים לפני מלחמת לבנון, התמנה קצין הקיסור עם ישראל בעקבות מפגש בין רמול עם בכשיר. מבצע שלי"ג פתח בפניו אפקי ציד חדשים: אנשי דרור דרומה לעבר מתנות הפליטים בצירון וצור למסע חיסול השכונות ישיבים. מאות "עלמים" במחוסמי דרכים. גם כרזי השוק. מעוז הדרוזים תרו אנשיו אחרי "מבוקשים" עלי"ש רשימות מודיעין. המלים "אלי חביקה מחפש אותך", היו מעבירות תחלה וגרמו להתקשריל אצל רבים. אולם



פייר גמאלי, "אנשי המסדרים והכרזות".

המוניטין של חביקה נמדד במספר האנשים שהרג. הוא ואנשיו הציגו ראיות חיות: אצבעות ואוזניים כרותות. כל איבר מסמל פלשתינאי הרוג. התפשטה אופנה חדשה: תגורות מאוזניים ושרשראות המורכבות מאצבעות.

מלחמות 19

טתה לקדימה את סוף העונה

שיטת הלימוד הסביר

על כל מוצרי החורף

במחיר מאמין שכל אחד מניש להחליט כחן שצריך ולשלב רק כמה חפצים את התווית האחרונה של כל בלונד ובדו וחשבו רק כמה שצריך ואף פחה פיסטים בחורף.



אופנות גברים

אופנות נשים

40% הנחה

לזוגות - חולצות שחול אדום - במקום 49 ש"ח רק 29.40 ש"ח
במקום 45 ש"ח - רק 31.50 ש"ח
במקום 69 ש"ח - רק 48.93 ש"ח
מנטי קורדור סטרי - במקום 59 ש"ח - רק 39.90 ש"ח

לבית

שיטת חורף

30% הנחה

הכל ב-3 תשלומים

כל הקונה בסכום מעל 200,000 ש"ח ישלם ב-3 תשלומים שווים ללא ריבית וללא תמורה.

• עניינך בקניה
• עניינך בפברואר 86
• עניינך במרץ 86

מבצע תשלומים - מלא את כל חשבוניות הריבית. אשר לשלם גם משיקים וגם בכרטיסי אשראי. לטובים במוניטין תשלום הראשון 14%



מתנה

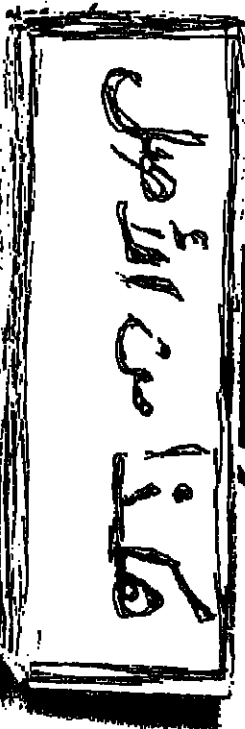
כל החנויות פתוחות במוצאי שבת

חייא אלכסי 85 דיונאון 136, הרצל 6 רחבת המפעל דיונאון סטור אלסקה סמורטליין.
2-121 שדר החשמלות 47, פתח תקוה ורח קצר 6, ראשליץ 1, רח הרצל 68
קריית מוצקין ורח החשמלות 76, ק. אמת: רח החשמלות 48, עכו: רח בן עמי 43, תל אביב
ככר העיר 12, תל אביב: רח ירושלים 40, ק. שמונת: מרכז מסחרי, עפולה: ארלוזורוב 8
ירושלים: רח סוף 7, רח בן חלל (רחבת המפעל) אילת: מרכז קניות שים.

טתה - רשת חנויות האופנה הגדולה בישראל, יכולה להרשות לעצמה להקים את "סוף העונה", כדי שאנשים תוכלו ליהנות לעצמכם מהמבצע יפה יפה כגון בחורף. טתה בכלל. בטתה מאמינים כי לכל אחד מניש להחליט כחן שצריך ולשלב רק כמה חפצים את התווית האחרונה של כל בלונד ובדו וחשבו רק כמה שצריך ואף פחה פיסטים בחורף.

מבצע חורף: חולצות שחול אדום - במקום 49 ש"ח רק 29.40 ש"ח
במקום 45 ש"ח - רק 31.50 ש"ח
במקום 69 ש"ח - רק 48.93 ש"ח
מנטי קורדור סטרי - במקום 59 ש"ח - רק 39.90 ש"ח
סוודרים - "אמן" - במקום 31 ש"ח - רק 24.80 ש"ח

המבצע הנהל ביותר בארץ של חולצות גברים.





באדווייזר - בירה ברמה אחרת
צלולה יותר בצבע • חלקה יותר בטעם • חזקה יותר באלכוהול



באדווייזר חבירה הנמכרת ביותר בעולם מיוצרת ע"י מכללה שיטת לאומית תחילה ישראל. יצרן מוסמך של אגודת-כשר אר"י.



אלי חביקה: עשה "תרגיל" לנשיא בציחות חשאי לטלפון



הנשיא אמין ג'מאיל: טמן מלכודת מוות לחביקה...

בזמן ביצוע הטבח הייתי עם אלי בניהוס אכלים בביתו של פיר ג'מאיל בביכפיה. את האליבי המסובך הפריך אלי בעצמו כשאמר בדמשק לפני כחודשיים. גם בסכרה ושאלה קבלתי פקודות. מי ששלח אותי צפה עלי במשקפת ממקום המשיקף על ביירות. הרי כולכם יודעים שאני צייתן, אכן, הבנות הבסיסית הסבוכה בו לא נתנה לא להתכחש לחלקו בטבח, והערטומיות והפיקחות שבו ידוע כיצד למרוח את האמת בשקר. מי צפה עליו בלילה מנבעת ביירות, מי יכול היה לצפותו אלי הלא ציית בזמנו רק לשביר ג'מאיל ולעצמו. כל כולו אישיות הנוהגת פקודות, ולא מקבלת פקודות מאחרים: הורשת ציית עיוור מהכופים לה ולבה גם בציית לממנים. מותר לננו מביתנו אין, אין אמת ואין שקר, אין שחר ואין לבן, אין ידיר ואין אויב. הכל משתנה, יחסי, נע מקוטב לקוטב.

(המשך מהעמוד הקודם)
חוקיים. יש רבים כאלה. אלי היה מעריך של רפול. הצנחן החוקי והרמטכילי סמל עכור את ישראל, את הכוח, את הגבר שבגברים. הוא למד את ההיסטוריה הישראלית, של ההגנה והפלמ"ח, גם בשיר תמיד היה אומר: "אנחנו כמו הפלמ"ח, אין דרגות, הישוב היהודי המאוחד של ימי המנדט הבריטי היווה עמודם רגם לחוקים. והחבר'ה המניית הישראלית, הפשטות שהביחנו ביחסי מפקד ופקוד אצל הישראלים, שטחם נאם כי לא כבשה את ליבם, ובעיקר את ליבו של אלי.

אמין החליט להירח את סמיר מתפקידו ב"כוחות הלבנוניים", ולמסוך לצידו את אלי בהבטחה של תפקידים מעלה במפלגה. אנשי של אלי, המצוטתים בחשאי לשירות הסלפון של ארמון הנשיא, מרווחים לו כי אמין עשה לו תרגיל, ואין בכוחות לקיים את הבטחתו. סמיר התמרד ועלה עם צבאו על ארמון של אמין, והאנבלם, אך הפך לאיש החוק ב"כוחות הלבנוניים". אלי היה למספר 2. כשסגנו צאל מרחב צירוף, ו"הכוחות הלבנוניים" סגנו מפלה גוססת כשרשרת מפלות מכאביהם, הניע אלי להחלטה שהחנן בשל להפוך למספר 1, בדרך לצמרת.

אלי חביקה אמנם הקריש עצמו לחקירת חביר שרתוני, החשוד ברצח בשיר, אבל רק לאחר הטבח, מרחף החקירות, מותח למשרדו הישן, היה קרוב לים והמית הגלים הורישו את ועקות הכאב של המענים. דיו של הנחקר היו פרושות על השולחן כשהן כפוחות, ואצבעותיו פשוקות. על השולחן היה מונח גרון גדול. שאלה ראשונה, אם התשובה אינה נראית לחוקר - מונח הגרון והפריק העליון של זרת דיו השאלות של הנחקר מועד ונאסף בסל מיוחד. שלושים פרקים יש לאדם בעשר אצבעותיו. מעטים הם הנחקרים שהגרון הואף על אצבעותיהם שלושים פעם, גם שרתוני דיבר וריכר. היום יש לו משרד חדש, מרוהט בטוב טעם, בסגנון איטלקי, וזנ פונקציונאלי מאוד: מלא מכשירי קשר למיניהם, מפות, ערוי שליטה, אקדחים ובעיקר "אקדחי תותחנים" מרגם מנעם 44 ושאר מכשירי הרג. בג'ניה יש לו דירה בבית רביןקומות, ודרי מתגוררים באותו בנין. הדירה טובעה בתותמנו ותחכיכו האישיים: אוסף של כלי משחק, ופחלץ של סט דודר במלון ליד ספה לבנה ארוכה. הקירות מקושטים בחרבות וכמנינים של סטוראים ישנים מהמאה ה-17, בקשתות מסוגים שונים, שכמותן נמצאות רק בטיירות מימי הביניים, וחיצים שחלק מראשיהם מצופים בחלקיקי סכין גילוח. מהמצאות מלחמת האזרחים בלבנון.

אמין ג'מיל נשיא לבנון עויין את "הכוחות הלבנוניים", כדי להשתלט עליהם הוא חזר לרכוש לצידו נא לחסל לפחות שני אנשיהם את סמיר ג'עניץ.

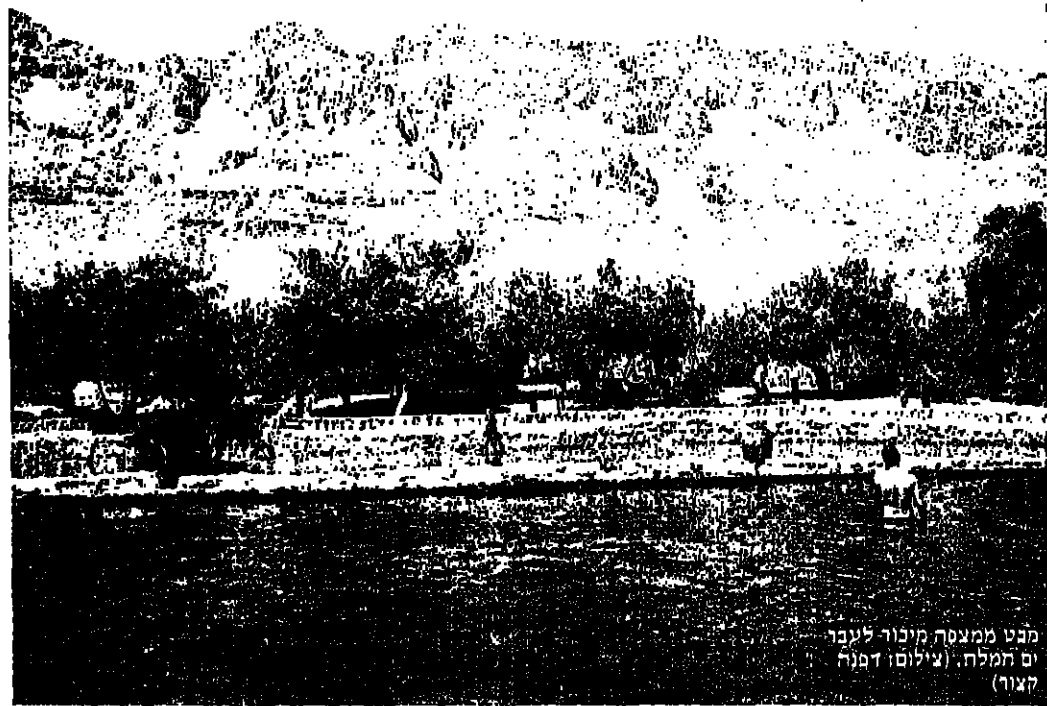
לימים, במסערת פאר במלון שרתון שכרמשק, יאמר דידו של אלי לעיתונאי סקרן: "חביקה נקי לחלוטין מסיבה מעשית פשוטה, והיא שנשענות שבונו גערד הטבח בסכרה ושאלה הוא היה עמוק לחלוטין בחקירת רצח מפקדו בשיר ג'מיל, ולא ידע דבר ממה שקודרה בחייו. הוא כלא עצמו יחד עם הנאשם הראשי ברצח, חביר שרתוני, וחקר אותו, ואילו פארי פריס, מפקד "הכוחות הלבנוניים" בעת ההיא ידע לספר:

ידיו של הנחקר היו פרושות על השולחן ואצבעותיו פשוקות. בידי החוקר חביקה היה גרון גדול, אם התשובה הראשונה לשאלתו לא היתה נראית לו, היה הגרון מונח והפריק העליון של הזרת מועד ונאסף בסל מיוחד.

מלון סן אלזבט

סוככות

סבת חשמ"ן
מאת נילי פרידלנדר
צילומים: שי גיונות
בשיתוף רשות
שמורות הטבע



מבט ממעלה מנחם מנדל ליעבר
ים המלח (צילום: דפנה
הצור)

12. לחוף הקייצי של ים-המלח

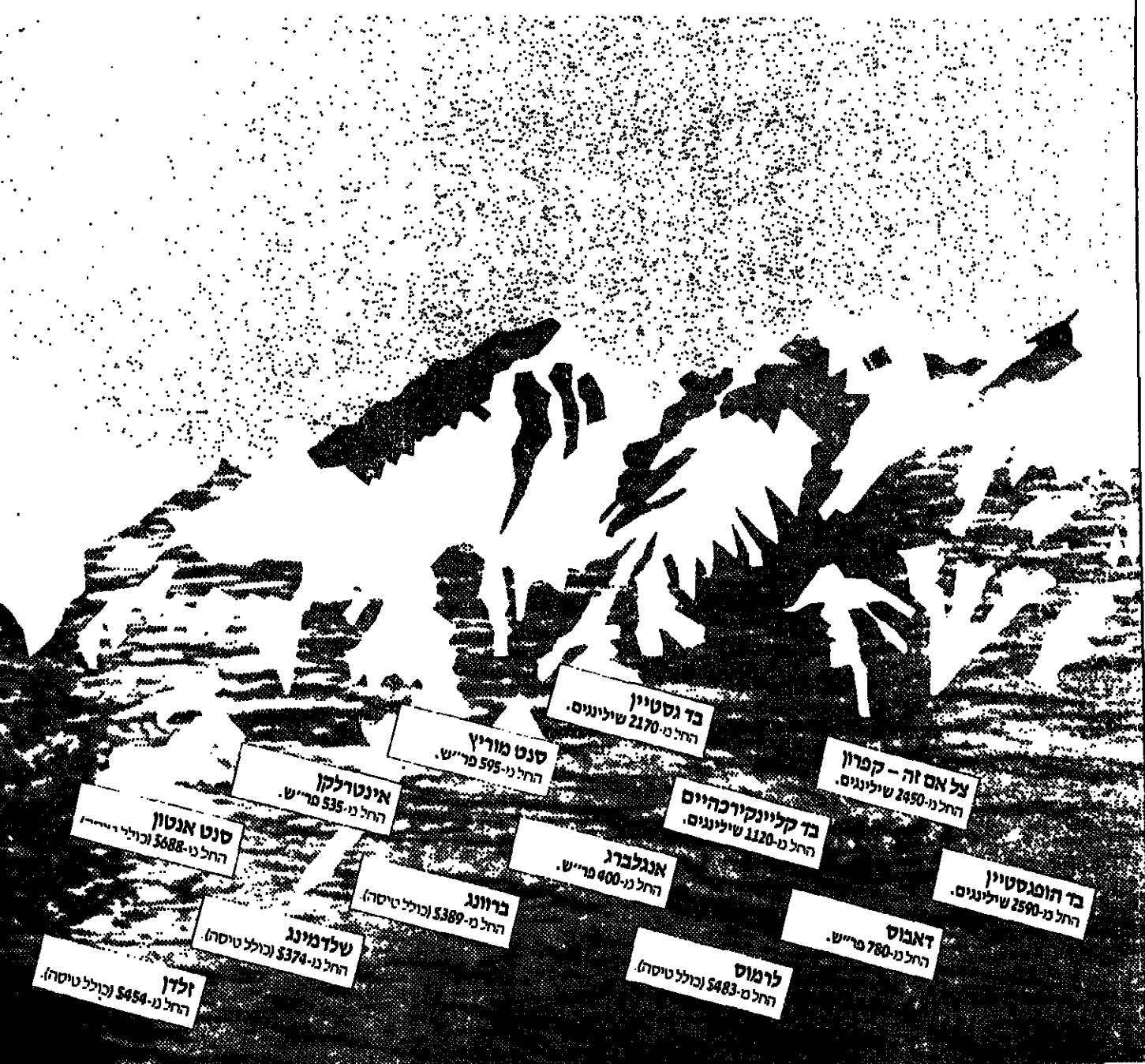
ים השחור ובלי היטוס החלטנו לשי
הוא כאן יומיים.
אחרי מאה עשרים ואחת שנים,
הישראלים עדיין לא גילו את עין פש'
החוף.
מי שעוד לא היה, בדאי לו להיכנס
לקוקון, מקום מושב של הכת והיה
דלת המסעדות ביותר בסוף ימי בית
שני, בת האסירים, שכתבה את מגני
לוח מדבר יהודה.
הסמך ידוע: במסורת מעל לקוק
ון ויתגלו, בתוך כדי חרס, וידוע
קלי ועליהן ברכים דפים מספר ישי
עיה, מלחמת בני אור בבני חושך,
מגילת התנועה ו-מגילת סדר החרד'
ע - הם התקנו לאורן חיי הכת שחיה
חיי שיתוף בין קליה לעין גדי בטוף
ימי הבית השני. היו אלה מתבודדים
שוק במסגרת ברה מטרודו ומלכ

בלילה, שומעים כאן יללות תנים, וכי
תחת האיתורבוס עומד לפעמים שר
על צוקים קטן, המהפח מוזן שמשי
אירם פה המטיילים. והעיקר, שקט
כאן עכשיו כי רק מעטים מגיעים והה
בחוף, לחוף ים המלח הקרוב ביותר
ליורשלים.
השעות הכי יפות כאן, מ" 12 עד 4
אחצ"צ. שעת סגירת השמורה. מי
שרצה לעלות לירושלים באור יום,
יעזוב את עין פשחה בשלוש. בחוף
1864 היה כאן הבאר האנגלי, הורי
ביקר טריסטראם. וכעת בירמו:

מכונני הביולוגי בעין פשחה נראו
לנו מהחיים ממש, וכבר היינו מוכנים
להבטיח את חוף ים המלח בתורא חוף
העדרים. יש פה מים, צמחיה, חיות,
שפות ומרחצאות חמים. חמים ראוי
שפות ומרחצאות חמים. חמים ראוי

נות, בין חורשות של אשלים וקנים
שפורחים בחורף. בריכות שחיה עם
שירותי הצלה וגם מיתקנים לצליה
בשר, במקומות המועדפים לכך. כאן
מתאבדי, יש מקום שבו אפשר לה
חזקם בשמש, לטבול במי מעיינות
מתוקים וחמים וגם לצוף על פני ים
המלח. איפה הבריאות הזאת בעין
פשחה, שם עברו עינות צוקים.
כדי ליהנות מהמקום הזה, צריך
לנוע אליו בחורף, לעבור בבת אחת
מחשם והקור, ואולי גם מן השלג, אל
מח דרך בצפון חוף ים-המלח. שמורת
טבע נהדרת עם שירותים נוחים לבני
אדם. ציורף שאין כמותו בשום מקום
אחר. רחבה ויחורף בבריכת מים מת
קום מוטבע, שחורם שלוח הוא 28
מגלות שכיבה על הגב בים המלח
ושיליים בשבילים בין אגמים ומעיי

יש 33 דרכים להפוך את החורף לחורף יפה



השרה המחירים ל-7 לילות במלונות לחורף בחורף וזוי
המחירים אינם כוללים היטלים, נסיעים
MARK UP של אירודור

קחו את אתרי הסקי לחשל...



החורף היפה ממדון לבס ב-13 אתרי סקי בעירות היפות ביותר
באלפים השווייצריים והאוסטריים ומומין את אלה שכבר גיל את
שלב הסקי וגם את אלה שחיו להדמעות המטאמה למדוד סקי
מלישה. החלקה על קרח, טיפול מרפא, בריכות שחייה מרוממות,
סאונות, מסיבות לאיני טעם, מטרות לילה ובתי קאזינו הם רק חלק
מהבילויים המפנים לבס בחורף אתרי הסקי. חוסיפי לוח אור הרים
צולל, טוף שער נשימה, טיולים ומעלות סקי במדון ותקבלו את החורף
היפה של החיים.
לפרטים נוספים וחברות מידע פנה אל סוכן הנסיעות שלך.

עבשיד גם אתה יכול **החולף היפה**
אל-על

תפוחי סדום ונמלה אורגת

בניסוח לשמורת עינות צוקים, משמאל, יש עץ שכמותו מוגשים הרבה
במדבר יהודה. וזה תפוח סדום או בשמו המדעי: "תפוחית המדבר".
תפוח בייקר טריסטראם, שנוע בארץ-ישראל בשנים 1864-1865, מחאר
אוחל כן. קליפת העץ קלה ועבה ודמויות שעם, העלים מעוגלים, גדולים
כמעט כעלי עץ ממי. עתה עמד במרחית וגם נשא פירות.
הפרי דומה לתפוח גדול מאד בצורתו ובצבעו הערוב מוחב. הוא רך
למעט, אך לאחד שתבשיל נמקן בלחיצה כמו כדור של מוך, והוא מכיל רק
מחצית ארוכת של ורעם קטנים ותרמיל פוחל למחצית, וחוצי "משי" ארוכים,
הצוקים מאד לבדולים השחורים ממש מחלים לרובים התמימים שלהם".
כשהולכים לטייל בשמורת וואים על עצי האשל קונים תלמים של תפוח
האורגת המפלה חזאת, ממוצא הודי-מלאי, היה בעיקר של האשלים. עליהם
היה מוצאת ומצאת את עיקר מזונה - "של דבש", שהוא פוש של בנימות
וציקאדות. כדי לשמר על הירמורים והקטנטנים האלה מאויבים ומחזם השמש,
בוחת הנמלים שביבם מין מחדשים עשויים משי.
מח שרואה במבט ראשון בקנים אינו אלא ה-מחשית", שקוטרים וע מ"2
עד 20 ס"מ, והנמלים הן שאריות אותם.
לקראת האביב מניעים לשמורת שקטנים וחסידות, בדרכם מאפריקה צמ'
זה, בסוף החורף שער תגיעת מקניה להקת של 50 שקטנים. אחדים מרם
התבלבלו ותחת לחץ מן ים המלח. מקחי השמירה חילצו אותם, והשקו אותם
מים מתוקים, ואחרי מנוחה והתאוששות חמריאו צמחיה, לשמורת החולות,
ומשם הכיתה, לאורן חקיסמן שלהם ברומניה.
כמו עין גדי, במרחק 36 ק"מ דרומה, כך גם ישמורת עינות צוקים. היא
ציורף של מקום רחוק וכולי ושמורת שבע בעלת ייחוד רב. לכן, שומרים מר
על כלי התחזוקה מתאימים לא מניעים בצומח, בדי ובדומם ולא מחמקים את
מי ומעיינות ותאגמים. וועיקר לשמר על הנקיון, לאסוף את הקשטת בשעיות
ויילן, ולהשליך לפחים המדוכים באיזור המנוון והשיריזים, או ביציאה
משמורה.



החורף היפה ממדון לבס ב-13 אתרי סקי בעירות היפות ביותר
באלפים השווייצריים והאוסטריים ומומין את אלה שכבר גיל את
שלב הסקי וגם את אלה שחיו להדמעות המטאמה למדוד סקי
מלישה. החלקה על קרח, טיפול מרפא, בריכות שחייה מרוממות,
סאונות, מסיבות לאיני טעם, מטרות לילה ובתי קאזינו הם רק חלק
מהבילויים המפנים לבס בחורף אתרי הסקי. חוסיפי לוח אור הרים
צולל, טוף שער נשימה, טיולים ומעלות סקי במדון ותקבלו את החורף
היפה של החיים.
לפרטים נוספים וחברות מידע פנה אל סוכן הנסיעות שלך.

הר הזיתים

מנזר מרסבא על המצוק הדרומי של נחל קידרון
צילום: שי גינות, רשות שמורות הטבע

מעדיב

הר הזיתים

שטח פרטי

רמאל קלצ'קין

שוחקן



בן שמונים. 60 שנה על הבמה, קרוב ל-200 תפקידים. יליד רוסיה, עלה עם אביו ואחיו בגיל 9 ושירת בגיל 17, נהג בדיוק בחדרם במחנה מנוח, מעל לגוליה שבמפלגות אשכנזי חרדי

הוא, ובכלל, אני לא אוהב לעלות שינויים גדולים. למשל, אני בהכרח כבר 60 שנה אני מסע לא עברתי לתאסרת ארץ. אני שומר אמונים. ונתן זה חדר העבודה שלי לא גדול, אבל זה אני אוהב את שתי התמונות של ליטווינבסקי, הגדולה של הערבי הישראלי שקיבלתי ממנו לפני כ-30 שנה והשנייה מרשט של רובינאן, הציוני הקטן של למטה זה בעל הקדקדמיות - בכנאות, ופה קבוצה של שחקנים בתפקידים שונים - אמני ישראל, שצירי ארץ תי בכל התפקידים והשירים שלי, וצדד הכל לחמנה אותה. וזה רישום של שוררין ולידו, שמי שצירי אותי בשחקניו. בכבלים, וזאת סקיצה של אנגול גורביץ, כשחקן את מלייך. צילומים אני לא שם על הקדקדק אלא מתחת לזכוכית של שולחן הכתיבה. צילומי חברים. צילומים מתפקידים. וזה צילום שלי כספורטאי. אי. וזאת את זה שחקן לבדיקה מגובה של חמישה וחצי מטר. זה אני. וליד חפצים - זה צילום של אבי בדרך הוא אני עובר על התפקידים ופה הסברים שאני

ת תליאכבי אני חולך ברגל. אין לי רכב. למעמים אני נוסע באוטובוס. למעמים - לר קח מניות. עליידיוב אני חולך ברגל מירד קטן עצומים ואני נזהר מאד. מפני שאם מסייעים אותך אתה נעשה יותר עצמי יותר בפעולה ההליכה. אחרי הליכה אני מרגיש עצמי יותר טוב מאשר אחרי ישיבה או מנוחה. אני אוהב להחזיר עץ. להרגיש קל. נייר. אני מכיר את תליאכבי ברגלי ים. את כל מנוחותיו. במיוחד אוהב לעבור ברגל את כל ת"א, מונטפורי, בלפור, ורשטיילר, כי זה ישר וגם חרש. למעמים אני גם בבוקר מוקדם וחולך עד חצונה מרכיזה. וישנן באיזה בית קפה, שותה משהו וחוזר הביתה. בדרך כלל אני לא מרגיש קושי בלחיות בן 80. לפני כמה שנים עברתי ניתוח קטן ולהקפזה מסיימת אטר. עלי לשחות. זה היה קצת חסר לי. באופן מנטלי, אני לא מרגיש את גלי השנים. רק מתגעגע מאד לאלה שאינם, לאויריה שהיתה והשתנתה עם העולם. של האנשים שהיו חברי, אלתרמן, שלונסקי, וולמי ואחרים. רוב ירדתי כבר אצנן בחיים. אפשר לומר

על מה אתה מתחרטז? על כמה תפקידים שלא שחקתי. בסך הכל אני טיפוס אופטימי. מקבל מה שיש. על מה קשה לך לסלוח? על נסות, עלבון, אי תשומת לב מספקת. מה לדעתך החסרון הגדול שלך? שאני לי מספיק קונטקט עם אנשים וכשאני עם עצמי אני מרגיש בדידות. ממה או ממי אתה מפחד? בעצם אין לי ממה למח. אני מפחד כשאני נחקל באדם שאינני יכול להיות איתו גלוי לב. מה משעמם אותך? מחזה שגומש יתר על המידה, שיחה לא לעניין, חברה שטוברת על דברים חרוזקים ממני. מה מרגיז אותך? כשאני רואה בטלוויזיה אנשים צועקים לחם ועבודה בזמן שיש להם מוצרים שבעים ומוטטים. מה עוזר לך להתרכז? שלונה, מסיקה, להיות עם עצמי. מה אתה אוהב ללבוש? בגדים ספורטיביים כשחור או כחול. לא כל כך מחבב צבעים חזירים מאד. אוהב מאד עניבות ובעיקר צעיפים. מה הבילוי האהוב עליך? לקרד ולשיר בחברה. באדיש, עברית ורוסית. אוהב לשבת למעמים כבר, לשחות, לשוחח. מה המאכל האהוב עליך? כבש בחזר, מאכלי כבש טובים, חמנים, פה ושם אוכל סיני ובשבת, אחתו הולכים למסעדה לאכול חמין. מהו זכרון חילדות החזק ביותר שלך? כשהצטרפנו לעובד את הארץ ב-1914. הערבים לקחו אותנו על הידיים וזרקו אותנו מהחוף לסירה ואח"כ מהסירה למדועת הספינה שעגנה בים. אילו קיבלת "בוחרטה" של כסף, מה היית עושה? נוסע לטיול בעולם. סקנדינביה, ספרד, איטליה והמזרח הרחוק. את מי הערצת כשהיית ילד? את נפוליאון, התפעלתי מהבגדים שלו ומהמלחמות שלו. וגם יש עוד משהו שאהב רוצה ללמוד? נגינה. מסורת או נטרה. ועוד שפה על בוריה. ספרדיית איטלקית. אילו יכולת לשנות את עצמך, מה היית משהו הייתי רוצה להיות יותר חברותי, שיהיה לי יותר קונטקט עם אנשים. מי בעיניך אשה ויפהו אשה שקוראת אישיות, שיש לה מחשבות, שמסתגלת לכל מיני מצבים ונוסף לזה גם נאה, בעלת גוף יפה וחיונית יפות. יונה אליאן בעיני היא אשה יפה וגם שחקנית טובה. אני אוהב אשה נבונה, בעלת נחומים אקסטיים ספורטיביים. בזמן האחרון, למשל, מוצאת חן בעיני מאד ג'סיקה לאנג.

אוהב לעיין בהם. אני מאד אוהב לקרוא ביוגרפיות של שחקנים. וגם בליטריטיק. ספר מעניין אני בולע אחת ושתיים במיוחד אוהב לקרוא עברית ורוסית אבל קורא גם גרמנית ואנגלית. חוזר וקורא את רוס טויבסקי וטוגול. מאד אהבתי את יעקב שטראי. אוהב את עין שמי. שולמית לשיר ואחרים וכמובן חוזר כל הזמן לאלתרמן. חלמי, שלונסקי. גם שחקנים חדשים אני קורא. נתן זך, דליה רביקוביץ למשל. אני מעריך במספרים הספרותיים. זה מעניין אותי. פעם קראתי יותר מחזות. עכשיו אני יותר מני בערבים. רוצה חזרה מלח"ו ויה. למעמים צומח גם בתכנית לילדים. זה מעניין. שם לא במיוחד. ואני חולק הרבה לתאסרת. גם מרשים אני אוהב. מרטי פשילד וסם שחקנים טובים וגם סרטי אוהב. אם הם מבוצעים יפה. למעמים אני קורא פעם כתבתו. סמונים. אני לא מהמסוגננים הל רולים. אבל האמיתי יום יבוא. וכעבורת הנגב. זה שלי. או חזר רק האתרנן וחזר עכשיו יש רבים או תורחני למחנה סמונים. כערה, וגם גרים כשיש זמן אני שומע חרבה מאד מסיקה. גם בשל. המוסיקה וגם חקיליים. אוהב את האר. מאהרן, מאהרן. מאד אוהב את אילכ השותף של יונתן. וגם כמה מבני החרדים. שטשטיין. למשל. מסיקה. חזרתי. זה חסר

את. איך רגיעה. שלונה. גם בזמן שאני עובר על חפי קיר אני אוהב מוסיקה קלאסית ברקע. סופו זה לא כשכילי. אבל יש כמה ומרים שמאד אוהבים עלי. אריק לבני, יהורם גאון, וכמובן, ירדתי משכבר היו מים שושנה רמארי ויפה דיקוני. אוהב את השאנסונים הצרפתיים וגם ומרים חסיים. כשכילי בית זה הבית עצמה, האשה, העבודה. ובחוקפה האחרונה גם הטלוויזיה וביקורי ירדתי. בבית אני מרבה להשתעשע עם החתלה כי ילדים אין לי. החתלה עוד מעט בת חמש. אני רציתי לחת לה שם מיוחד. אלווירה, ויגמונה או משהו. אשתי חת עקשה על שם פשוט. או קראנו לה ירדתי ונגמר הענין.

הופעת יחיד לא מספקת אותי כמו תפקיד במחזה, עם פרטנרים. הופעת יחיד יותר מייגעת, יותר סוחטת. אתה לבר, אין איש שיעזור לך, אין לך את הסיפוק של הקונטקט עם הפרטנר, של השיחה על הבמה.

החלטה שאימת נודדת. הבית נתן לי הרגעה אנטי מית טובה. בכל ענייני סידור הבית אני סופר על איש ת. הרטה. יש לה טעם נהדר. פעם אהבתי לבישל והיו כמה מאכלים שהתמחתי בהם. גולש, בליגנעס וכל מיני מטעמי בשר ורעים מלוחים. עכשיו פחות. יש לנו מביטלת טובה. לפעמים אני נתון לה הוראת ודיא מכירה ברוק כפי שאני אוהב. אני אוהב לעטוס בספורט. פעם הייתי מסתמך כדורגל, כדורעף, רץ למרחקים ארוכים. חוזר בריקון, עכשיו זה מעטמטם בשחייה. כל בוקר אני שוחה בחצי שעה בנדרון. אני אוהב את זה וזה גם שומר על כושר. כשהתחלתי, זה לא היה ענין של כושר, רק הנאה. כעבר יצאתי מהבית ב-5.00 בבוקר. עכשיו אני קצת מאט את הקצב. יש לי יותר זמן ואני מניע למריכה יותר מאוחר. חוזר הביתה, אוכל. אח"כ עובר. יש חד רח להשעות שאני מכין. מופיע מוכנית יחיד בצבא בקיבוצים. פה ושם. בערב אם אין לי הסעה אני רוצה סלוייה. נפגש עם חברים. נכנס לפעמים לבר לעשות איזה סטית. שם תמיד פוגש ירדתי וירדתי. יש שני ים שאני פוגש בחוריות, קרובים לגילי. האשר - נער כולם.

אני רוצה לשחק כל עוד אני יכול לעמוד על הרגליים. ואמת היא שהשעות יחיד לא מספקת אותי כמו תפקיד במחזה, עם פרטנרים. אני אוהב את המגע והאישי עם הפרטנר. אז אהבתי יותר את המגע המיני עם הקהל. הופעת יחיד יותר מייגעת. יותר סוחטת. אתה לבר, אין איש שיעזור לך, אין לך את הסיפוק של הקונטקט עם הפרטנר, של השיחה על הבמה. אז אתה מרגיש יותר את התפקיד. את יצירה. וכמו כן החורג. כולך בסולמות אחרים. לפעמים את יצירה. יש לי מחשבה שהייתי רוצה לשחק עוד במחזה ששחקניו משהו מתאים לגילי. אולי ליר. אולי הוזהר מנצח מולי בהרשעות, עוד אוכל להגשים את זה.

ראינונה מורית ברקע צילום: ראובן קשטר

שכנים

משהו:
אנשי הרוח של מצרים יצאו במעלות מחאה למען רוצח
הילדים מדאס בורקה. מופע אדיד של אמנים וסופרים,
"DEAD AID."

ניירות מבית הספר

בית הספר בר כוכבא
לדורי התלמיד!!!
בנכם הביע בפעם הראשונה דעות מעצבות.
הוא הוזר, והזמן למנהל לשויה
אם לא יחול שיפור בדעותיו בשלוש הבא, נאלץ להורידו
לדמה נמוכה יותר.

בית הספר בר כוכבא
לדורי התלמיד!!!
בנכם הביע בפעם הראשונה דעות מעצבות.
הוא הוזר, והזמן למנהל לשויה
אם לא יחול שיפור בדעותיו בשלוש הבא, נאלץ להורידו
לדמה נמוכה יותר.

בית הספר בר כוכבא
לדורי התלמיד!!!
בנכם הביע בפעם הראשונה דעות מעצבות.
הוא הוזר, והזמן למנהל לשויה
אם לא יחול שיפור בדעותיו בשלוש הבא, נאלץ להורידו
לדמה נמוכה יותר.

פינת השלולית

נסיכיתמכל חלכה לשלולית, שם היה צפר
דע הכירו, התקשרו, קבעו, יצאו. אחרי הרבה
פעמים בהם מישלם השלולית עלה וידר. אמרה
לו סוף חן הנסיכה את מה שרצתה לומר הרבה
קודם: אל תחשבו אותי ללחצנית, אלא אלא שלי
שואלת כל הזמן, אתה מביא אמתות, היא שואלת
מה עם נשיקה.

הצמרדע הרצין, מוח שידע שעושה רושם
על הנסיכה, ואמר בכנות, עוד פחות אני לא מוכן
עדיין לנשיקה, אני מבין את אמה שלך, אני



אני צ'יז'אק

השיר הכי יפה בשנה שעברה

בין כל סיכומי 1985 שכחו להזכיר את השיר
נעל המלים היפות ביותר, זהו שיר שמורכב ממה
שנא אהב בשיר - משפטים שאין בינם
ובין שירה שום קשר.

כלי להתיימר להיות ילד בין 12 השולש בהדרשה
הסופ, אני יודע משהו על תולדות השיר הזה
אלה בדרים שאמרו זה לוח סבלים במחסן ציור
אלקטרוני גדול, חדרברים נרשמו מפיהם כמו
שום, יש בהם כל הכאב והמצוקה של אנשים
משושים, כאלה שאצלנו נהוג לכנות צ'חונים.

וכן ובעוד שרים הראייר סטרייטס, בליווי
סרמן ודיאנו טוכ:

תסתכל את היוצממים האלה.
ככה אתה עושה את חגיגין.
מנן לך גיטרה בערדן המוסיקה בטלוויזיה.
זה לא עבודה. ככה אתה עושה את זה.
כסף בשביל כלום, וחתיכות מפשי.
זאת לא עבודה. ככה עושים את זה.
ואי אומר לך, החבר'ה האלה לא מטומטמים.
הכי הרבה חתטטו ויבלת
על האצבע הקטנה של,
או חתטטו ויבלת על הבוהן שלך.
יש לם לחתקין תגודי מיקרורגל.
לחעבר מטבחים.
עזר להרים את המפריזידים האלה,
עזר לקחת את הטלוויזיות הצבעוניות.

השקע בעצמך !!!

תכנות מחשבים

10 ימי שבת טובות ללמוד
במרכז ההכשרה מקצועית

תכנות מחשבים
10 ימי שבת טובות ללמוד
במרכז ההכשרה מקצועית

תכנות מחשבים
10 ימי שבת טובות ללמוד
במרכז ההכשרה מקצועית

תכנות מחשבים
10 ימי שבת טובות ללמוד
במרכז ההכשרה מקצועית

אנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית

הקורס ל-24 שבועות במסגרת
התכנית ל-24 שבועות במסגרת

אנגלית
קורס ערב
או קורס קצרים

גרפיקה
קורס ערב
או קורס קצרים

למד בגרות בקלות וחסור \$1,000
במסגרת התכנית ל-24 שבועות במסגרת

טכנאי שירות וידיאו טלוויזיה
קורס ערב
או קורס קצרים

הנהלת חשבונות

נפתחים קורסים מסוג 1+2+3
7.1.86

הנהלת חשבונות
נפתחים קורסים מסוג 1+2+3
7.1.86

הנהלת חשבונות
נפתחים קורסים מסוג 1+2+3
7.1.86

הנהלת חשבונות
נפתחים קורסים מסוג 1+2+3
7.1.86

חורף חם בליריק

התמונה ע"פ

הצעה מיוחדת:
אטלס כרטיס 11 ספרים
(כרטיס ב"צ כרכים)
ח.ש. 1847 - 131.40
גוסטר -
א"י - 5 ספרים
ח.ש. 85.60 - 64.20
אטלס כרטיס לחולדות
מדינת ישראל - 4 ספרים
ח.ש. 48.1 - 58
אטלס כרטיס לחולדות
עם ישראל - 2 ספרים
ח.ש. 34 - 25.5

עוגות לכל חג	15	20.19	ח.ש.
עוגות לכל עת	11.65	19.42	ח.ש.
מחמטב בהנאה	11.65	19.42	ח.ש.
עוגות יום הולדת	7.86	13.10	ח.ש.
סודות מן המטבח	11.65	19.42	ח.ש.
חדות הבישול	11.65	19.42	ח.ש.
ספר החקפאח	19.30	27.58	ח.ש.
מחמטב באהבה	12.93	18.47	ח.ש.
המטבח חסיני	12.93	18.47	ח.ש.
ילדים מבשלים	8.57	12.25	ח.ש.
חרזיה נעימה	10.75	15.35	ח.ש.
בישול לשנים	9.23	12.25	ח.ש.
עוגות גבינה	9.23	12.25	ח.ש.
מאכלי ירקות	9.23	12.25	ח.ש.
ארוחות חלביות	10.75	15.35	ח.ש.
אומנות הרקמה	17.13	24.48	ח.ש.

מבחר עשיר ביותר של חוברות לעבודות יד
סריגה, קרושה, רקמה, צלבים, בובות, אפליקציה ועוד...

חדש ביוזשלים
מרתף ליריק
במגדל העיר

לילדים -
תמונות ומספרות
רק - 8 ש"ח

ליריק: חדרה: חנניה 43, טל' 22827-063, פבר שבא: חנני 87, טל' 35558-082, מנהל: חנני חובני ציון 7, טל' 905680, ירושלים: בית אמנים, שמואל חנני 12, טל' 227961
חלוצים: דיאגנוס 140, טל' 221855, רמת חשוק: סוקולוב 33, טל' 485350, מנחם אמנים: אומהיים 11, טל' 413677, רמת אביב: זרייבסטר, חנני חדקל, טל' 02242183
סופר רחל: דיאגנוס 111, משרד ראשי: דב מרימין 8, ר.ט. טל' 730132, חדש ביוזשלים: מרתף ליריק - במגדל העיר, טל' 02242183



אור קידר: למי צילצלו הטלמונים

גורל, זה שם המשחק

(המשך מעמוד 8)
אשכנזי, חיים יליר חפה, נבר נאה מאד, היה ימא, ההליכה לים היתה קשורה אצלובאדיאלים, מספר משה בוטו, חבר ילדות, חיים היה חלק ממה שכונה בחיפה 'הבורה השלוש-מאות' - קבוצה מוליכה בתחום החברתי של חיפה הקטנה. בשנת 1953 הוא עלה בפעם הראשונה על אניה, הוא המשיך להפליג והתקדם. תמיד רצה להיות רב-חובל, סמוך ל-1960 הוא בא לבקר אותי באילת וסיפר לי שהוא הולך להתחתן עם בחורה בשם חמי. הוא ריב על כך, שהוא רוצה להתישב ביבשה, לבנות משפחה, ובאותה הזדמנות ריב על החלטתו לאמץ את ארי, בנה של חמי מתישאים הקורסיים.

החלטה האת היה צד נוסף, הוא כל הזמן ביקשה ממוטקה גט, מספרת חבורה לילית, אבל הוא סרב. יום אחד הוא סיפר לי שזה כורה בחור בשם חיים אשכנזי והם רוצים להתחתן, כשסיפרה זאת למוטקה הוא אמר לה שקודם כל הוא צריך לראות את הבחור ולהחליט אם הוא מתאים לה. חמי פחדה מהפגישה הזאת פחד מוות, הייתי שואלת אותה מה יש לה לפחד? והיא היתה עונה לי, את לא מכירה את מוטקה, הוא ילבלב את חיים, עם המה שלו, היא אמרה לי, הוא יכול לשכנע מתיים, הוא מטשטש אותי ובסוף אני עושה מה שהוא רוצה, היא פחדה שבעקבות הפגישה, מוטקה ישכנע את חיים לעזוב אותה.

הפחד הזה בחסר שחר, חמי חיים נישאו בשנת 1960, לאחר מאבק להשגת גט ממוטקה, הם עברו



מוטקה קידר: יותר משחלם לגדל כלב

לחננו רב חופה ונטלו עימם את ארי, זה היה הזמן הכי מאושר שלה בחיים, אומרת רליה, הוא נשא אותה על כפיים, העריך את כך רגלה, בעבור שלוש שנים גידל אורן, ארבע שנים לאחר מכן, אלה, שמת של שלושה צעירים, תא משפחתי עם חמי החלה ללמוד באוניברסיטה חיים עבד בים, שיגרה, על מוטקה קידר לא ריברו בבית החיפני, אך השתיקה לא התיקה את הקרבות של ארי, בנו של מוטקה, בגיל המשיעושה הופיע ככלא רגלה ודרש לראות את אביו, האב הובן נכשלו, בגיל ששיעושה החל להיאבק למען שיתורו של האב, ארי הושפע מאוד והתקדם מאביו, דמגשו בין ארי למוטקה קידר הוליד מחושים סמנים בגלל הקטן על הבדלים, חיים אשכנזי, שטיסל באור בנו וגידלה, נמנע עמיתו מיום החרות שארו החל להגן עליה, מאז פגש במוטקה חיים מעולם לא התערב, ולא לחץ על ארי, מספר

לחננו רב חופה ונטלו עימם את ארי, זה היה הזמן הכי מאושר שלה בחיים, אומרת רליה, הוא נשא אותה על כפיים, העריך את כך רגלה, בעבור שלוש שנים גידל אורן, ארבע שנים לאחר מכן, אלה, שמת של שלושה צעירים, תא משפחתי עם חמי החלה ללמוד באוניברסיטה חיים עבד בים, שיגרה, על מוטקה קידר לא ריברו בבית החיפני, אך השתיקה לא התיקה את הקרבות של ארי, בנו של מוטקה, בגיל המשיעושה הופיע ככלא רגלה ודרש לראות את אביו, האב הובן נכשלו, בגיל ששיעושה החל להיאבק למען שיתורו של האב, ארי הושפע מאוד והתקדם מאביו, דמגשו בין ארי למוטקה קידר הוליד מחושים סמנים בגלל הקטן על הבדלים, חיים אשכנזי, שטיסל באור בנו וגידלה, נמנע עמיתו מיום החרות שארו החל להגן עליה, מאז פגש במוטקה חיים מעולם לא התערב, ולא לחץ על ארי, מספר

אור הימים פוגש מוטקה את חמי אפלבאום, בחו של המסל יצחק רנציני, מוטקה רוצה את החיים ב'קורסי-מוש', חור ארבעים ועד מונה שעות הם נישאים, אחר כך מחליט הוג לבסוע לאמריקה, ולהיכנס לעסקי רולס-רויס, ארי עושה מכירת חיסול בגליאבי ומצטרף לאביו, אלא ששם מתברר לו שהוא המסיר את כל כספו, יש טוענים שגם כספו של ארי ירד שם לסימיון, ארי נותר ללא אגורה, הוא קצת מאוכזב מאבא, אבל המכה הגדולה עדיין מחכה לו בפנים, לפני שמונה שנים נשא ארי לאשה את יפעה ונרדכי, בתו של התייר שלמה ונרדכי, ויחזיו נסעו לתלנור, הם הקימו עסק משגשג לתכשיטים, ארי, שרצה להיות כמו אבא, משנה את שמו מאשכנזי ל'קידר', מעלן מיקסור, מסתובב במכוניות ספורט, הרכב שוויר, יפעה סירה בראיון, מוטקה קידר היה כשילדו מודל לחיקוי, אמרתי לארי, או אני או הוא, כשגדלה בתו שירן, צלצל ארי לבשר את הבשורה לאבא הנערץ שלו, זו היתה תגובתו של מוטקה קידר, בשביל מה אתה בכלל מספר לי את זה נכדת מה המיוחד בזה כלב זה הרכב יותר אקונומי.

ארי מתקן קשר עם מוטקה, הקשר עם אמו ואביו החורג חיים אשכנזי מתורקנים, לאחר מלחמת ששת הימים, נכנס חיים אשכנזי כשותף בחברה שטיפקה שירותים לקורחי תפס כסני, לאחר החורב סני, המשיך בעסקים שונים, שכולם היו קשורים לסכנות, אך לא מצא את מקומו, משה בוטו פגש את חיים לפני כשנתיים, חיים הגיע אז לארץ כשאמו נפטרה, הוא סיפר לי אז שיש לו אפשרות לעסוק במסחר בלונדון, הוא היה מאוד מוסר מהמחשבה שהילדים שלו יגדלו בארץ וזה, הוא כל הזמן ניסה למצוא פיתרון, ארי, שבינתיים התגרש מאשתו יפעה, פתח בווסטאגר בלונדון ב'תוססת' למכשירי טלפון כשם 'טלמון' אלקטרוניקס לימסטר, חיים נוסע ללונדון ועובר כשותף בעסק של ארי.

חיים וארי מתגוררים ברירה מעל החנות, חמי והילדים נשארים בחיפה, הביקורים של חיים לא מגיעים על הנקט שנוצר במשפחה, חמי, שקשורה מאוד לבעלה ולבנה ארי, מחליטה לפני כשלושה חודשים לארוז מוזרות ולנסוע ללונדון יחד עם אלה, בן השבע-עשרה וחצי, עד גיוסו לצבא, אורן, הבן הגדול של חיים וחמי, משתחרר מצה"ל ויוצא לטיול באירופה.

שלב הזה מתחילת התעלומה, לפני כחודש חמי ותגוררה כל המשפחה בלונדון, ברירה גדולה, אל המשפחה המאשרת הצטרפה חבורתו של ארי, מיכל, בתו של חמי אפלבאום, אשתו השנייה של מוטקה קידר, וזה סיפורו, ארי וחיים היו מאד עוסקים בעבודה, זה היה עסק של טלמונים, אלה וחמי למדו אנגלית, וזה שם מאוד נעים, חמי לא הצטרפה לרגע אחד שום נסעו, בוקר אחד לפני כחודש, הגיעה המשפחה לבית וצעה את ארי, זו היתה הפעם הגדולה, חמי חיים קיבלו את זה מאוד קשה, חמי היתה מוכנה לעשות הכל כדי שארי ישוחרר, רב ראשון הם פנו לעורך-דין, ארי וחיים היו

מיכל קפרא

לְהַחֲזִיק בְּכָל הַיּוֹם

להקדיש את יחי כרי לעזר ולבני עמי. לא אסיים
שורות אשור, אלא סודלים קמחי והקומקומות.
הרעיון של אבן-מלך מה הקשר למסורת לשמונה באגן
כנאב לי לראות שאסנתו אויביו זה לזה, וזה נחלת
זה וזהו שמונתי. הדגלים של חוא. לראות את העם
מלוכ: זה השתתף על כן בן חורם. כשלום עמי
נשמש אור לגיית הרומה לעמי.
ובכן, מתקנים את השלל. את מיסל את הרשעות
נוח העמים והקוסטיות, אולם למי שישו את חוא
הוא

[illegible][illegible][illegible]

תפוח. כעומק הניכור בחוץ כן עומק הבריירות בפנים. מנסחת ודירה את אור המשפטים שלה הנתינים תעסוקה מחשבתית מלאה.

היה כבודו, וזה ענין של תאומה. כשאני רואה אדם
אני קוראת בו כמו כספר.
בנראה שאשה כשרואה את לוחות הכל. לפני
שהנריאה אל מלכות המלכים היה לוחית בנרי
פיה גרלה פותח או יותר בעל, כל אחד, משורתי יוצר
רות. אפילו שם רביל היה לה, אבל היה לא מוכנה
לדבר בו. לפני כמה שנים התאחלמה. היה
אחריה דבריו וישנו חלומות, חלומות, חלומות.

[illegible]

והכל בחינם, בלי לקבל תמורה מאיש, ללא כל רוח. המידת הטובות הן עצמן הנבטל שלהן.

שמו, ואז חזקתם את החומר אל תחת כר החרטום מעל הזיזים לא חייבים להצטייד באבניזים, למעשה מספיקה כנראה תחשוקה להצטייד באבניזים. אתר כך יספור לי שאת כל חסכוניותיה היא משקיעה בחוגי שלה. עוררים לה רק המתנדבים שבאים מכל קצות הארץ. אימת לי מרגע ולכולם אימת מצני, טובה באורח, שם שיבואו אלי כולם לבנות בית בישראל. בשמחתם ישמח לבד.


ובכן, מקרה של אדם אחד. מי יודע, אולי זהו הדין המקורי הנגללים הקדומים שלה הדין. הקדמה מעט יותר רגילה ככלי. שחקני השל
את חזיה לזלזול, וזלזול הבשלים לבני העיר
עם קבוצה מלבושים ליתומים וספרה חולים
כן. יום יבוא האחד
זה מרשים מובחנים לזרועות. ועם המי
כך הקהל שואל כיום פתיחת הלב. אפילו
הלב המושאן ביותר יחזרו לזרועות יחזרו

ראש מופיע בפתח. כמו חלון ההולך לפני המד-
נה, ואחריו שאר חלקי גופו של גבר נאה מאוד. מתי-
ר, אדום ותיק כחול של הודיה אני כבר לא שואלת
מה הוא עושה כאן, והנה אני, חובש כיסא, כן שלושים
וחמש, מנהל חשבונו בחברת ציוד, בבהיקומה וגלוי
מבט. מה חסר לזר רק מקום שבו יוכל להיפגש עם זו
שנודעה לו.

והנה אלונה, בת שלוש־עשר שנה, עובדת כבירה בחברה גדולה, והיא מאוהבת לנגיסטית מאוד. אברהם, בן הדייגים והחפצים עורבים. עם כל הציניקות לפניה וכל האכזבות אחריה, ראי, היא שואלת מן הדייג, במה אתה עושה? אראה את כרי האהיות שצוללות יותר ויותר בשאר זמנך, כהתרחק כבר אמהות לילדים. והנשיה הנזקקת אותה באחיותיו: בקרוב אצלה, כשנה הבאה תהיה שתוכי גם את.

שלא הקיפו בית משלהם מעולם. יריס בין ארבעה קדושים, הזמן הוא חלל ריק, הטלפון לא ממלכל, לרובים אצלם צוולכל זה חלל, מתיכנסת דור גתווגות, והם נושאים עיניים אל הדריה.

אולי היא שלותהאל ואולי שלותה עצמה, אבל אחרי כמה ימים יספור לי שהיא מצאה נערה רחית בתחמה לאבי, ואולנה תחילה לצאת עם קצין צהלי. אז היא תצטרך להשתחרר.



את צביה גרנות
יילום: שמואל הרמון

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

מסביב למעיל ב-80 שנה

את ההשראה למעילי חורף '86 שאבו האופנאים ממעילי האבק שהיו שיא האומה לפני שמונים שנה. המעילים של היום זו חגיגה של צבעים, לא מי יודע מה מחממים את הגוף, אבל מאפשרים "לשטוף" את העיניים.

מאת יהודית חנוך

על זה כבר לא מה שהיה, תשכחו מה רבדים הכבדים העשויים צמר טונו עם סיכוי להחזיק מעמד לפחות חמש שנים. בחורף זה המעיל זכה לגיחוש מלפני שתיקנה לו פנים חדשות וצעירה.

מעיל זה כבר לא רק בגד שלובשים בזמן החורף כדי לשמור עור שכבה בינינו לבין הרוח הגשש והקור, אלא פריט אופנתי ועלי, בצבעים הכי צועקים, בגד שהוא לא רק כיסוי לשמלה, לחצאית או למכנסים אלא משלים אותם בצורה ובצבע.

השינוי הגדול התחיל כשהמעצבים -עשו רווחים של שמונים שנה לאחר, לימים הראשונים של המכונות, כשמסיבה מעשית מאוד המציאו את ה"ראסטר" - בתרגום חופשי מאנגלית -מעילי-אבק, כבישי אספלט היו או חלום עתידני, המכונות שנסעו ברחבי חול ועפר העלו ענני-אבק. הנוסעים התכסו במעילים שגראו כמו חלוקים גדולים ורחבים כדי להגן על בגדיהם. המעילים האלה שנקראו "ראסטר" היו עשויים בדך כלל, מכונתה בחירה כדי שיהיו קלים ויחממו לכל הבגדים.

האופנאים שמסתכלים תמיד אחורה, בנוסלוגיה, כשהם מחפשים השראה למשה חדש-חדש, הורידו את שכבות האבק מה"ראסטר" - החזירו עטרה ליושנה כשינויים מסויימים כשהעיקרי בהם - הצבעוניות. תשכחו מהבצעים העצובים שאשינו את מעילי החורף בעבר הלא-רחוק. המעילים של חורף '86 הם חגיגה של צבעים, לא רק אדום וירוק וצהוב וירוד. כל צבע שבא לראש שלכם, ישנם גם מעילים שכל הצבעים האלה יושבים אצלם בחור מעיל אחד.

כיוון שרצו לשמור על הרוח המקורית של ה"ראסטר" ולא יכלו להחליט משיקולים כלכליים, ערשם את המעילים החדשים מפור, מצמר

קליל, ללא כמנה וגם מכונתה מצופה בציפוי סלסטי נוצץ. מעילי-האבק של חורף '86 גדולים-גדולים, תאריכים הקלים האלה לא נועדו לימים של כפור, אבל כיוון שאלה מעטים בחורף ישראלי מצוי אין בעיה. לכל היותר יבדושים אותם ורוערים קצת מקור. איך אומרים הצרפתים צריך לסבול כשכיל להיות ישים.

למעילי-האבק הגדולים יש כריות תפוחות וגדולות על הכתמים שגראה כאילו נועדו לשום את הראש הצירה ולגמגם עליהן.

מחממים נופל כלפי מטה מסל של אריג, בדך כלל הם שחורים מלמעלה למטה - ואין להם כפתורים כדי שידאו מה לובשים מתחת למעיל. המעצבים משחקים לא רק בצבעים אלא גם באריכים, מתחילים ועד למעיל אורך עד לפרסולים. הכל הולך.

למי שאינם מסתפקים במעילי-האבק - שהם כמו בגדים אחרים בסגנון ה"ניוסקס" ומתאימים גם לגברים - ומחששים מעילי-מעיל, דאגו גם למעילי-צמר מחוייטים עם כמנה כמו פעם. גם מעילי-הצמר גדלו והתרחבו ורובם כקו רפוי וחופשי עם או בלי צווארון. כשיש להם צווארון הרשים שלו רחבים-רחבים ומזכירים קצת רשים של חליקידהצו צברי. לא צריך לחפש בגדים את מעילי-האבק. הם מציעים כמעט ככל בוטיק כביסוי לשמלה, לחצאית ולמכנסים וכיוון שבחורף זה כל המרבץ בצבעים הרי זה משובח, כלל לא חשוב מהו צבע המעיל ותוהו צבע הבגד.

את מעילי הצמר המצוייטים קצת יותר קשה למצוא. בשנות הבצורת של המעיל הצממם מספר יצרני-המעילים ורובם מיונאים. מחיר מעיל בחורף '86 כ-70.000 שקל (ישנים) למעילי-אבק קליל מפורט ועד 400.000.000 שקל למעיל צמר מחוייט עם כמנה.



כמעט כל צבעי הקשת במעיל אחד (נולי טוויג)

מעיל גדול-גדול במשחקים של משבצות (ליוה בוקר)



לאכול בחוץ

צייד צייד תרדוף

כעיתים זו עיר. היכן קמו חושבים יחד עם ראש עירם. לרש את כדגא והיכן אתה משיג ארוחה טובה שיזו בה מנות של בשר צייד רק בבניין תיים. פעם לפני שנים, והתה אתה כו כג בכ מרשמיהו. והחירה שקיימת היום היא בגבעתיים ורחוב סדקין 4 ליד ככרית. קוראים לה מנרק הצייד

בשר מכובע טטרי

הם קוראים לזה "בובע טטרי", כדי לזכות על ה"בובע" הזה, אחת חייב לקום ולנסוע אל מחוזות השלג חלבונים. בעקבות הכובע הטטרי הגיעו אל עירית סקי קטנה באוסטרית. קוראים לה שלדמינג. היא מצוייה כחששים ק"מ מרחק לולצבורג. יש בנייה חקטנה הו מלון גדול. עם חמישה כוכבים ושלוש מסעדות. קוראים לו "שמויט-הוטל" ויויארי". תוכני למקצועני הסקי את שם העיירה ושמו של המלון הזה והתראה את ויחית ההתלהבות בעיניהם. באחת משלוש המסעדות של המלון הגדול והמיוחד הזה אפשר להזמין בערב, לאחר יום סקי מעייף ומהנה, את הכובע-הטטרי. לפני כן אחת, כמובן, מערת לחוץ כוסית או שתים של שונאפי. ועד שבבימים את המיתקן. יש לך מספיק זמן כדי לרוחח חמאה נמלאת על פרוסות לחם איכרים ארוכות וטעומות להמליא. ואסילו ללגום בחמדה רכה כמות גדושות מרור מוכה של מרק אספרגוס עשוי בחמאה ובכל מיני דברים טובים אחרים.

ואה בעוד שואב לחוץ את כל חשעמים והקלוריות האצורות במרק הזה, מביאים לשולחן את הכובע-הטטרי - מיתקן מחבתי בצורת חרוט, שבבסיסו לחשוות חלים. יחד עם המיתקן מביאים צלחת זעזלת ורצועות בשר נא ועוד שש מינכות קטנות ובתן ווסבים שונים. רצועות חבשר - בשר בקר ובשר לבן - זה מאיכות מקוללה. כל טועם מושל את הרצועות הנראות לו ומדביק אותה על המחבתי הלוחשת של הכובע חלטה. כעבור רגע או שנים הוא חופף אותה על צידת השן. אחת כך מורידים אותה לצלחת ולא טועמים ממנה עד שלא מדביקים לכובע חלטה. רצועות אחרות, אחת כך טובלים את חרצונות הצלחיות באחד מן הרעבים - ואוכלים. תוך כדי צליה: תבשלים נולים עסיסן ושומנו המעטים על גב המיתקן הלוטט ומצטמצם במין מרוב טחוח שבתחית: המיתקן. אל אותו מרוב אותה יכול לשלח את פרוסת חלחם שלו, לשקול ולאכול או להכניס מנוחה את חפץ שלר לשאוב מן המרק המגויין הזה.

כל זאת עושים, כמובן, בחברותה צוחלת של בני אדם, בלבבך ובקבוקי יין טובים, כשחופף נורשים מותני של לבנים החמומות האנושיות ולחטו של הכובע הטטרי. אחד עם טעמי שלח הבשר שאחה צולה כמו ידיו מהממים את הוה והשומר באחד.

יום. יש בה המון דקורציה של צייד - פחלצי צבאים, עורות של ויה ו האחרת, קרניים כאלו ואחרות ויש בה גם חומס וטחינה וממלאים את מאכלי הצייד באמת. הנחגים למקום הזה את שמו ויחידו, מוטרם שם בחפ רים כשורה קצרה אחת, לכן, מי שבאמת בא להנות את חיכו במאכלי צייד יעשה טוב אם יתייעץ עם בעל הבית.

גם מי שרק המחשבה על מאכלי צייד קוטלת לו את התיאבון יכול בהחלט להבנם למסערה הו. התפרים גדול ומבטיח גם ללא בשר צבי, או ארנבת, או שליו. מי שואב ממלאים ישראליים בלקנים יקבל אותם בסדר רק הציידים במבחר לא מצומצם ובאיכות לגמרי לא רעה. חומס-טחינה בבקשה. מרק כבשו אין בעיה. וכמובן שישליק וקבאב ודגים למיניהם וסמם אמצות. מסערה ישראלית רגילה.

אף הכיסה למסערה הוא יותר עממי. אין מפות על השולחנות. אולי יותר זול. לא ניסיו. האנף הפנימי.

מתכונים

שלו ואפרוח לשולחן

מנוקד הציידים של איציק קיבלנו כמה רעיונות מיוחדים למסעדה.

שלו אפרוח

הכמויות הם ל-12 שלמים

מנקים את השלדוים ושמים אותם למשך הלילה בחומץ של חצי כוס שמן, 12 שיו שום, 2 במיות חדרל, 4 במיות סוכר, כוס חומץ ועלי דגנה. למחרת חיום מחממים בסיר 2/3 החילא מרגינה ומטגנים בו 3 בצלים ביונים קצוצים. מטיפים את השלדוים ומטגנים מעט.

מכניסים לסיר חצי כוס מטריות חחוכות, 2 כמות קטשום, כוס יין לבן יבש, 3 כוסות מרק בשר מוקן, 5 זרעוני צפון ומתבלים במלח ומלפל. מרחיכים וממייכים את האש. מבשלים בסיר מכוסה עד שהשלדוים חתוכים, מוסיפים עגבניה חתוכה לקוביות וקצת מטרזוליה קצוצה דק. מבשלים עוד כמה דקות ואפשר להגיש.

בנוסף זה מבשל איציק גם את הבשרים האחרים.

עלי גפן וירקות ממולאים

לאיציק מילוי שטוב למלכל, עלי גפן, קישואים, בצל וכרוב. המילוי וחה אבל את עלי הגפן מבשלים בזוטב שונה מאשר את שאר הממולאים. המילוי שלו שונה מעט מהרגיל. ותריו המחכון: מטגנים בצל עד רחוב ומוסיפים אורז, ממוכים לסגן תוך בחישה עד שמזהים ומורידים מהאש. מוסיפים בשר טחון, מטרזוליה קצוצה, קוביות עגבניות טריות, צנוברים ומתבלים במלח שונה, מריקה, כפון ואבקת מרק עוף. את הירקות למילוי מבשלים בזוטב של רסק עגבניות, מים ואותם התבלים שבהם מתבלים את התערובת למילוי. פרט לעלי חופן, שאותם מבשלים בזוטב של יין לבן, מיץ לימון וזה.

אפרוח ממולא

מנקים את האפרוחים. מבשלים אורז, מטגנים בצל עם צנוברים, אגוזים ושקדים. מוסיפים לאורז יחד עם צימוקים, מטרזוליה קצוצה, כבד עוף מטוגן וחופן. מתבלים במלח, אבקת מרק ומעט קימון. ממלאים את האפרוחים ומצליבים את רגליהן. מטגנים את חסיתה אש ושומנים מעל מרק מוכן ושום מעוך. אומים בתנור בתום ביוני כשעה מעבירים את הכלי לגזיל ומשחימים לפני חרצות.

עדה כהן



אפרוח ממולא במנוקד הציידים. משמאל: איציק של המנוקד: הכל תלוי בעונה. (צילום: שמואל דהמני)

ביקשנו את בעל הבית ושאלנו אותו לפשר השיר זה הצנועה והלאקטית, שורה אחת בלבד והנרצות על מאכלי צייד. הוא הסביר לנו כי הכל תלוי בעונה. בשר יונת הצייד, בהצלחתם של הציידים הישראליים המסד קם לו את הסודות. כשהטעה טוכה הציידים לא מד טיאים - הריצע גדול יותר. כשהצבאים מורבים וגורמים בוקים לחקלאות ויש לדלל את אכלוסיותם מנוקד הציידים יכול להגיש לך גם בשר זה. ביום בו סעדנו שם נותן ויה לקבל בשר צבי, בשר חזיר בו

בשר ארנב ושלדוים. מאחר הדינו שם בחבורה. ניתנה לנו ההורמנות לטעם מן המבחר מילו.

עד שהגיעו הבשרים לגמנו מרק כבש טוב. שריח בשר הבכש שלו הרך למרותו. צפה בו גם עצם מעבר מוח הבכש ועליה שרירי בשר. אחד כך הגיעה. מלאי לה ענק של חסה ערביה ופה ופה כמה קירשטי דיק. בתוך, כזה אחד זה, הממלאים עלה גפן ממילא. ארטי-שוק, פטוח ארמה. מוסיקה-הנחות מבחינת טיבו מנכרד הנכר היה עליה הגפן, אולי בארטי-שוק מצאנו. פרט העלה עצמו, שהיה גם קצת. בארטי-שוק מצאנו. פרט לקצין, פיסות דקות של בשר כבש ומעט מטריות קצר צות. ניתוח מנה של אנו מוסיקאט נרף ממנה. זה המוס קה של התצילם נעטפה בכבינה וההקריפה הנישטכת במצטרד היקשתה את הניבנה כך שזו הבקה את התציל והמילית שבתוכה ומערה התפוררת. טעים. ריהני ולא משעמם בטעמו היה גם הפטוח הארמה.

וזה מניעות צלחות כשר הצייד. לכן של בה צבי, ארנב. אלה עד כמה שאנו מכינים הנינו לשולחנו של הטבת רק לאחר ששהו את הוהן תרדש המקפא. אחד כך הופשרו והושרו במרינה לטיש יעבה אחת לפחות. ורק לאחר כל הטיפול הזה הוכנסו לטיר בחברתם שלף יין. מטריות, בצל וכל מיני חבלונים. אם איני כס נרחשים מעצם איחורו של בשר צייד, ים להבית שחצנו כמה טכניקים בפותרק הציידים של גבעתיים. נוסף אלה - עלו על שולחננו כמה וכמה שלדוים אפויים בגלל בידתם הקטנה ומיעוט הכרם יש ללעס אותם יחד עם העצמות. הרבה טריחה ולא יותר מדי הגאה. היו באותו יום גם יונים ואפרוחים ממולאים. לא לה לא הועט. כימנו בקציפס חפויים קליה ונעצמה. עכור מנה ראשונה גובים כאן 1400 שקל. ממולא - 2500 שקל. שירעליק כבש - 10000 שקל. אומצה - 8500 שקל. בנת בשר צייד - 18000 שקל.

מאפי



מלך בית ארם

חדש
לאסם

אסם

כל הטעם האמיתי של

מיונז



ורק
1/2 כמות השמן

כל הטעם האמיתי של המיונז ורק 1/2 מכמות השמן, עשוי עם חומרים המעולים של מיונז אמיתי אסם. נהדר לסלט, נפלא לגיזר. עוד מעין מצויין, מבית אסם, כמובן, במיכל של 500 גרם.

זה טוב-זה **אסם**

כשר

מלח מלוח

דם לארוחת הבוקר

שהנשיא ניצל כנס מנסיון התנקשות בחייו, ואילו עוזריו של אלי, שהועדקו ממוסדות, הפעילו את כל מערך המודיעין על מנת לעלות על עקבותיו של האדם שהכין את מבוכת התופת. המבוכה עצמה נעלמה עם שחר, ובבוקר כבר הופיעו בפתע כחיות מודעות האכל על מנת של האיש שמאחוריה.



הכוחות הלבנוניים

מרביתם לבלב לבנים לבין מפלגת הפלנגות. הם נודת כהאן חטא בכך, "הכוחות הלבנוניים" היוו את הגרעין הצבאי שהתגבש סביב בשרי רמאיל בשנים 1975-6, במלחמת האזרחים. רובם היו מהפלנגות, אך מרבית הכוחות הצבאיים של הפלנגות לא השתייכו אליהם ולא סרו למרות בשרי.

ביוני 1980 השתלט בשרי, במסע דמים, על מתגורר ויריבו במחנה הנוצרי. "הכוחות הלבנוניים" קיבלו מעמד רשמי של גוף המאגד בתוכו את הכוחות הצבאיים של מפלגת הפלנגות, של מחלוקת של נשיא לבנון לשעבר כאמיל שמעון, ושל שני ארגונים צבאיים נוצריים קיצוניים - שומרי הארץ והחוגגים. בשרי רמאיל התמנה למפקד הכוחות ע"י המנהל מפלגת הפלנגות, כל הכוחות הצבאיים של המפלגה סרו למרותו. תקופת חזונו של "הכוחות הלבנוניים" נמשכה מאז ועד לרצח בשרי. הם נוצשו עצמם כגוף צבאי וגם כגוף בעל סממנים אידאולוגיים קיצוניים, יותר מאלו של מפלגת הפלנגות, כשנבחר בשרי רמאיל לנשיא. התמנה מאיד מים, בעלה של אחייניתו, למפקד "הכוחות".

לאחר רצח בשרי, ירד מעמדם. מפלגת הפלנגות והנשיא אמין ג'מאיל דחפו להחליש ולחלוק את כוחו מרוחם. התמנה הפלנגות, בעצת אחת עם הנשיא, והיה את מאיד מים ומנהל התחנה את מאיד אבינאיר. נבחר של פיר רמאיל.

השלטון בביתו. אמין על חק. אני מתה לך כבר חצי שנה. מה קרה מרד לא הועף? בבית הנשיא, השיב אלי, חליתי בשפעת פתאומית ואני מרוחק למיטתי.

עכשיו הוא מתח אחרי טוריה. רמסק טרם נטלה את יד המושטת, אך כי הוא מצוי אותה בכמתים ובשליחים. עם מסר חד משמעי. אני מכיר בהגמוניה הסורית בלבנון, ומוכן להכנס למימ' על פיוס לאומי ולוחות מראש על הכוונה הנוצרית. יש לו ברמסק יריד ורע. איש כלבנו - רפעת אסר. אחיו הירדו לשמנה של הנשיא אסר. קשרים משותפים עלינו עשר שנים. כוחותיו של רפעת עורכים בבקעת הלבנון, ברוק במקומות שבהם מגלים את החשיש. אולם לרפעת יש בעיה. כיצד להבדיל את החשיש שלא דרך נמלי טוריה. אלי שולט על נתיבי ההברחות בממלכת המעגנים בביירות וצפונה. בטיס טוב לשיחון פעולה מסתרי. המגיב הן עתק עבור שניהם. המשיך לתקופה בה היו שניהם מחפשי הוב. לאלה הנדע שמועה כי ליד בעליך שבבקעת הלבנון מצוי אצד הוב עתיק וימין. הוא גילה את אונו של רפעת, והמקום המיועד של המטמון הוצג בעשרות טרקטורים. רפעת הפך את האדמה. אך הוב טרם נמצא עד היום. מאז הם עורכים מדי פעם טיולים קצרים לאירופה. בהם מפטם רפעת את מוחו של אלי ב"חארות המיעוטים". העלאוים בסוריה. הנוצרים כלבנון והיהודים בישראל חייבים להתמחר ולהקים ממלכה משלהם. אם כרצונם להשרד מול העולם המוסלמי הקנאי. אלי, לא רק לפי עדותו, אנו מילוטו ורוחק מלהיות איש הגות ומחשבה. לזמן מה קנה את הרעיון, מבלי להרד בו. היום הוא טורה לבדור אותה. לכל מי שמזכר להקשיב לו.

אחרי שתיקה ממושכת הכירה רמסק באיש, אשר לפי הסיפורים הציגה בופנו "חזה" על ראשו. אלי הביקת הוזמן לבירת טוריה. והכריז שהוא מוכן ללכת עם אסר בראש אחר. מה נסם להכרז ולחזונו על הקף שליו יתכן שדעידת הכוח. ההשתאות מיכולתו המאופולטית של אלי לבסס את כוחו, ותחושת הסיפוק בכך סירדה הגרול של ישראל הפך את עורו. בשבת לפני שבוע נחתם ברמסק הסכם הפיז בין מנהיגי המיעוטים. הדרושים והנוצרים שיקשור את לבנון לסוריה. לפחות בעתות פורמאליות. אלי, לבוש חליפה חומה כהה ובלוט בפאיתיו הקצוצות, חזם כשם המנהל הנוצרי.

אלי הביקת איש המעשה, פרגמטיסט ואופורטיניסט. הוא מכיר בעובדות החיים ובמציאות האכזרית. תורה הנוצריה הולכת ושוקעת, טוריה היא הגורם החזק, ואילו ישראל מגלה עתה חולשה כשסילקה יריה מלבנון. מטרות הנוצרים היא להשיד. האם עליהם לותר על זכויותיהם המערפת ולתתחבר עם השטן - עריף לעלות את עזה, ולהכות לימים טובים יותר בשרי. בתוככי ליבו עדיין יש לו סינה המה לישראל והוא יראג כנראה לשמרה. סימן שאליהם יצליח להשלים מרותו על כל העדה הנוצרית, ואם יהיה נשיאה הוא של לבנון. מנגלתו העיקרית היא מרכא הנוצרי המכור. הוא לא מרנא ואפילו לא פוליטיקאי. בעיני רבים היה נשאר כירון שעלה לגדולה.

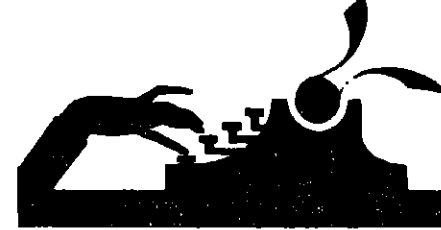
אבל כל מי שבא אתו במגע מזה כי באיש הזה יש משה שממנו קורצו מנהיגים. הא מוקי אויבים - ככמנים ומכוחין, ורשימה ארוכה. נשיא לבנון עקב ובחוח מנגרנים לו. מסיר ג'עזר. רמסק ל"הכוחות הלבנוניים". נבע לו למראית עין. ידידיו מנסים, אך נאמים.

הוא ידע שהמחנה אורב לו. הוא כבר פקד אותו בביתו. כשנתה הכוונה מזה בגיל שנהיים. אקבחו לגבינות צרפתיות. לרשנים. לסקי ויצא בנענוט האלה לא מפצה אותו כנראה. הוא היה רוצה להירשם לקרינול ירשליה. מי שנקס את שירות המודיעין המכובד ביותר באירופה. משך מאחוריו וקלעים בחיט הכשת כולה.

תא"ל (מיל.) עמוס גלבוני
מלכמות 41

החלפתו

חיים ואוהבים



מיצחק ועד יצחק

ה לעשות, איני מצליחה להיות אופנתית כלל הקשר לקריאת ספרים. אני מגיעה לקרא ספר שהוגד לדבר עלי בשם שקרי ערבי יום ששי - לאחר שזכרו כבר התפוגגו כציבור וכך אין לי ממנו אלא תועלת ספרותית לתנאי הפרטית בלבד. כאשר אסיים את קריאת הספר על לי אינני יכולה כבר לא יהיה עם מי לדבר עלי. הוא כבר יהיה פאסה, לשם מציאות ער תום.

כאשר ידירי שמו על השולחן את "מבער לעבדות" של נחיה בריהודה, ריבון בעד וגנן הם מנסים לנחש מי הוא מי בספרה והוא האידועים בספר זה הנתחב במחברת של רחמן על פולשה חדרים ב"1948" הם, למעשה, דוקטורנטים דיאליטיים - שתקתי ברג, פשוט לא הגעתי אל הספר הנ"ל. עכשיו הגעתי וכלל שהתקדמתי בו לא יכולתי לעזוב ואילמלא אילוצי הימים לא הייתי מגיעה אותו מיר 24 שעות ביממה. קריאתו, אגב, אורכת רובה יותר. הוא נקרא לאט לאט, אם כי אני חוששת שמי שהתקדמתי של אלה שמיממה אחרת יצא את הספר בתחושה של מבינה בו או אחרת - יקרא את הספר בתחושה של ניכור ואיחודות עם הגיבורים. מה שעלול להביא ליי מניית הספר בטרם יע.

נחיה, הולחמת של 1948, שאצלה כאילו הנם עמי מלכת, כבר רואינה ושפכה את לבנה כערוצי התקשורת על אורות הספר שנכתב כרם ליבה מליחה על הביטוי. מעבר להודות שהשתי עמה נקטעים רבים אני חייבת לומר שהגעתי לעמוד 337 סמוך מאד לסופו של הספר, היתנה לי לפתע הארה מצאתי חשבה לשאלה שטורדת אותי מה זמן רב והם ההורים שלנו. שנתנו בנתיב במלחמת השחרור וידוע כי זו אנו באוריי סכנה. האם היו מוראנים וינס לילה כפי שאכן היו צריכים להיות אילו ידע ברוך מה עובד עלינו וזה שאלה המתעוררת כאשר אדם עובדים לטובתם של הוריהם, ואי יש תקופת בן אדם חושבים וינס לילה על גורלו של הילד, שהלך ליות סולדאט.

הבינה של נחיה בריהודה, אליבא דשנת 48 קובעת: היינו עושים הכל כדי שההורים לא יראנו כדי שההורים שלנו לא חגורמנה להם לא לישון בלילה... הרי בסיכום = הם היו אלה ששלחו אותנו לכל המשימות האלה של המולדת. אנתנו לא המצאנו כלום. הכליכל היה המצאה שלהם. אנתנו רק הגשמו את המצאות שלהם באמת יכולות להתבצע. זה הכל... אנתנו הרי בסך הכל היינו היצחקים המוקדמים על המוכה בשמחה בלי טענות. כמו שמסופר בתנ"ך על יצחק אבינו... לא אמרנו לאברהמים שלנו כלום. הם חלילה האמת היא שלא לנו ספק כל שבקלים - שהם צודקים. האברהמים שלנו. כמח על יצחק אבינו לא פסקם לשניהם. במלחמת השחרור היו הורים ששכלו בגים - אריות, בגים שהחזיקו את כל המלחמה באזור שלהם. במשך חודשים על חורשים. וכל מה שההורים ידעו עליהם זה שהם עובדים בשלחה. באויה משע ואין מה לדאוג להם. הורים שאפילו לא העלו על דעתם שהבן יורד לחזית רובה ביד. ריחמנו על המצאות שלהם. חסנו עליהם, אולי התרמנו את החוצאות הנוראות שנבעו ישירות מהמצאות שלהם. מרעיונות שלהם. מה אני יודעת. אני רק יודעת שגם אני לא עלה על דעתי לספר את האמת להורים שלי.

ודמה כי אין לי מה להוסיף בנושא. תיבה כבר אמרה את הכל, על רוד היצחקים ועל רוד האברהמים. היום זה אחרת. אבל על כך יכתוב הבנים שלנו בעוד 40-30 שנה.

אגב, זוהי המלצה מאוחרת לקרא ספר לא קל. אשיל אס שירותם בח"ש, או בתקופה מאוחרת יותר בבחי' בצנזרים. בשיטות, בסירות, בשריון או שיהיה ג'ונגלים בקריה. זה ספר קצני מאין כמוהו על אודות מגש הכסף של מי שהצליחה לשרוד. מה התקופה הראה ונשאה אותו בליבה עד היום. זה ספר חינוכי על באמת. אני מדמינת את תיבה מול עיני כאילו ונשאה לפיר והיא מבקשת להעביר אותו ליצחקים של היום.

חיי צביקה וחני

ה נפשות הפועלות בספר של חני (1) צביקה, בחור משופם. באה וצדצי סטייל הבדלני. לא מכירה אותו. הוא שותף בבית קפה אופנתי. סיפור הצלחה תל-אביבי, למרות שלא בקווי את שתי החשבונות שלו. היה רחוק, עד גיל 31. אני יודעת דבר על מעלליה בתחום הרוקוק. בעצם אני יודעת עליו דבר אלא שהוא קשור עד נפש פועלת. כס 2 בספרו.



חני וצביקה: זה מה שרשם הרומא (מקום: העולם הזה)

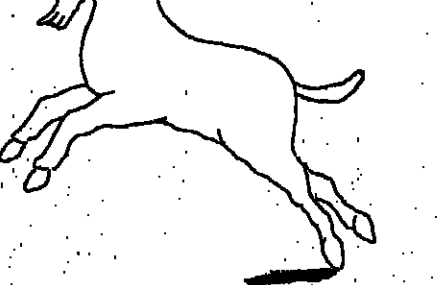
שמה את ישראל על מפת צילומי הפרטיות בארץ. 33. הספיקה להינשא ולהתגרש פעמיים. לנחון - תלי איב - גיורירוק - תליאבי. האהבות נכשפות על מס. 1. נישואין עמו לפני זמן קצר במצב חיון מתק. אוליטראסטאגר גילה זו תהיה ילדה.

אני חושבת שאם תעירו אותי באמצע הלילה וי בקשו ממני לספר על צביקה חני אוכל לדקלם בשקט את מה שאני יודעת על אודותיהם. וכל פעם כשאני ממלמלת בעתון ונתקלת שם בקטע/ צילום שלהם, אני מתמקרת בו, אולי אלמד פרטים נוספים אשר יעשירו את סיפורי.

כאן המקום לשאול: מה זה בכלל חשוב לי/ לנו מדוע אני מתעבת עליהם, ולא על סיפורים עממיים יותר, עם משמעותות לאומיות, פוליטיות, לכלליות לא יודעת. שאלה אחרות: מדוע נטפלה העיתונות דווקא לחני וצביקה, הרי ככל הדיוע לי אין משרד יומי ציבור עובד בשירותם ורק התקשורת מרצונה החפשי ברה לרומם את שמם, לחזר ולספר עליהם. וגם על כך אין לי תשובה.

שאלה אחרת: מדוע אני דוחסת אל מוחי את הסיפוריהם, את הלא-יכולת הנ"ל מדוע אין אני נה מקום בראשי למספרים עובדתי, חיות, תיאוריות, שאני קוראת מה ושמם בין עתון לעתון גם על כך אין לי תשובה. עם כל הכוונה, אני מדדה שאני יודעת על חני וצביקה חני יותר מזה שאני יודעת כיום על ייזור הלכא. מפני שזה מה שמעניין אותי, אם כי - כמיוון שמיים צביקה חני - זה מה שרשם לי הרופא לשעה בה אני מתמטסת בכיר על הכורסה, עם גל עתונות. רק לאחר שהשקפתי את תיאובני וקראתי ב"2 סיפור רים על על מיני צביקים וחזיית - אני מוכנה לקלוט מה אמר פרס/ שמי/ מדעי/ מוכארי/ שולר/ וטלי חל על סדר העדיפויות שלי.

נ.ב. מול סוד (מאוחר) לצביקה חני. לא נתרד מהתחרות בעמדי הנשים. אחם נחוצים לנו. בין משבר למשבר.



הורוסקופ

הנחיה לשבוע שבין 3 ל-9 בינואר
גדי (22 בדצמבר עד 19 בינואר)
צפיות תחפתחות בתחום הקאריירה חשבוני קיזוב לזדאד שתקדשו חרבה זמן לצודר הנשמת השאימות שלהם. אם כי הדברים נראים מבטיחים מבחינה חברתית, אחד החברים עלול להיגרר אל כס. אל תתנו לו לקלקל לכם.
דלי (20 בינואר עד 18 בפברואר)
השבוע תשקפו משיחו של שמעיתם ממש מדי מן. בקרוב תעשו הכנות למשיחה בשעות הערב בדאי לשים דוש על חזירות. אחם שאפתנים ושובות קשות, בתוספת צילוח מאוחר וקלקלים, תביא הנצחת טובות.

פנטהאוז

יגאל לב



הבוגר

ליט ואשור? אבל נאלצה להסתפק בגליה. אורי יבא עוד מעט ואז אפשר יהיה להבנים אותו לתמונה. הומן ויזה במידית כמו בצליפות שוט. והיא כאר לו שזה תחת המבט והלול. הם חרצו אותה במצחה בלחיה. כשפני גבה אבל גליה ראתה את אותה המוד, כאשר מידית כמו הורקפה, באור מלאכותי, כדי להראות שבתנאים היא שולטת כעניינים. דווקא בקופות הקומה הזו היא נראתה מגוחכת.

אני אמרתי לו ללכת. כמה שנים יכולתי לסבול ואת יודעת את הסיפור שלנו. לא חשבתי שכל השכר נות יודעת. הרי האשה הרי יודעת חמיר אחרונה. אני מברר על הרפנה הזאת, שהיא ידידה שלו כבר 15 שנה. כסת שאני יודעת. נבר לא יכול להסתיר רבו כזה לאורך זמן. 15 שנה.

האשה היא האחרונה שידעת. כאשר זה נודע לי - הרמן בינים כבר היה ארוך וממשן. הם היו יריי רים טובים. ואני אף פעם לא הייתי יודעת של אמנן. הם היו חברים ואני אף פעם לא הייתי יודעת של פנץ אחת. למנול הזה היתה חוצפה להורות בפני שהוא מחלק עם רפנה את מה שעובד עליו במשך היום. רברים קטנים כסח שאני יודעת. מברים קטנים כאי שנים עשרות חוסים איתות. כמפו של דבר אי שים קרובים מחלקים את היום יום שלהם כמו פח לחם. זה בעצם תוכנם של חיים יפים ואני לא יכולי כזה.

רעועת עמדו בעיניה. לגליה נרמה היה ששתי העיניים הוחזות גרלו פתאום כמו מבדע ליעויות. באצא את עצמה מתפללת שהרפנות הלאה יורו ויגלי שו במרד לחיה. הרפנות הבלתי שפוטות הביא אי שקט בגליה. כאילו היא מחכה כל הזמן כי יקרה משהו.

15 שנה ידעתי ונחשתי. 15 שנה הוא נר בבית. היינו אפילו יוצאים מיר פעם לסרט או לחברים. אבל בבית לא היה אלא מלון. אני הייתי המטפח על חני רק על חמפקי שלי. גם בזה התפתחתי. כל הזמן רם תחפלקתי לרגע שבו אוכל להגיע לו. חורה רבה אורי שלום. שאחיה מספיק חזקת כאשר יבא הרגע מידית התכוונה בעצם לדבר עם. הארון והפיק

עלול (21 במארס עד 19 באפריל)
זמן טוב לחסי אנוש. תמול יבוא דרך חברים, ושותפים עתידים לראות עין בקין בנושאים חשיר. גם כדאי ליתנות מתחאומיות חזות. רוח של יושר שורה עליכם חשבוני, ותעשו עתידים חשיר. בים בתחום העסקי.

שור (20 באפריל עד 20 במאי)
בשעת הקאריירה תדלחות ממשיות להיתחת לנשים. אחם מצליחים להרשים את תממוניהם עליכם באישיותכם וביעילותכם. כדאי להראות לעם האחרונה שאיכפת לכם, ולעשות הכנות לבקלי מיוחד מאור בשונים.

תאומים (21 במאי עד 20 ביוני)
לא תחת זה שבוע משעמם לבנינו נטיות רומאני. עתה ולאחרי חביליות. אחם אורכים החזקות, חשבוני חזוב להרבה כאלה. גם נסיעות הן אפשרות מעוינת. בתחום העבודה, מן אל חשולחן לקראת הנחיות חדשות.

קשת (22 ביוני עד 22 ביולי)
לצנזמים יש מול חשבוני, וכי גם למחשיר. רי ור. זה גם זמן טוב לבקלי בתוך המשפחה. את דם מבי מול זה חזון עשוקים בשעות הערב בנצורה. אם לא תיראו לחוצים תשיחו מן שאחם חיים - תמקילו קסם אישי.

הזה. חושבתי ברוך מתי. רציתי שהלרים יגדלו. ית חתנו. שנשאר שנינו יחד. שמערכת החסים הריקה שלנו תחלה במלוא אפסותה. ואז זה קרה. לפני חודי שיים התחלנו הבת הצעירה. ואז אמרתי לו: טוב, חורה רבה. עכשיו אתה יכול ללכת אליה. אני לא אעכב כערוך. מגיע גם לי לחיות כמה שנים בשקט. חורה ותקפה את ידה המינית וגליה ראתה מר טות נבקעות כבשר הרך של הרוע. עכשיו היא נרא תה עייפה. כאילו השיחה הזו הוריקה מנוכה את שא רית המר שיקרה בה. לאו הוא הלך אליה. אל רפנה. שמעתי אותו אורו את המוודה. כאילו זו ררך העולם. בסובלנות. הוא לא עשה את זה בחפזו כדי שלא לפי גוע כי. הוא פשוט תיח את החליפות במזוודה. לקח את כל רחצתו. כמה ספרים. המוודה השמיעה קול נקישו כאילו מבשרת על ראשית המסירה והדשה בחייו. הוא אמר שלום. ירד במדרגות. אפילו לא נבעי לית ואני נשאיתי רכר.

אורי כנס, שובר את הרטמה שקפאה בחור. לחץ דיים. חש שהוא נקלע למצב מכיר. אבל גליה מיהרה למבט. אורי הצטרף אליה. גליה עידכנה את אורי. הבחינה באותות סערה מתקדמים סביב פיו כנבעות. גליה אותה לו שמרוב במשורר רצני. שירות מעבר לרכילות. אורי נאנח. לגם מהכוס, ורסן את נתייוו לשאוף את תוול חסם בקול.

כאשר חור אורי לחור, רומה שמירת נסוגה אל עצמה ננוכה. אל גליה היא כבר נפתחה. אבל קשה היה לה לחזור ולחשוף את עצמה ברוך ברגע המכיר ביותר לפני אורי.

אורי המתינו. עצם את עיניו. מתגרר על הכורסה. נאבק עם הרצון להטות תנומה קצרה. כך הוא מיקשב לעפעפים לירדיו של ארם שבתים כל הוא מספל. הוא ירד ואני היגשתי משיחו השתנה בחי. רפנה ניצחה. המוודה הוא. 15 שנה היא חכמה ועכשיו יכולתי לטרוט אותה. יכולתי להציק להם. אבל אני כבר עייפה. כסר הכל נשאיר לי חיי העלובים שלי ואני נצריכה לחיות חלל.

לא חשב מה עבר עלי. ביום השלישי הגיע איה חשכן מהפעל של אמנן. ידעתי שזה חשון שצריך לספל בו באורח רחוק. ככשתי את הבחילה שלי ונלצחתי לרפנה. ביקשתי את אמנן. קולה היה מור בשקט. הוא לבס צליל צורם של תדהמה 'אמנן איננו כאן' הייתי בטוחה שהיא צוחקת עלי. מנסה להתעלל בי. או אולי מתביישת. אמרתי לה אבל לפני שילשה ימים הוא יבא אליך. אני אמרתי לו שהוא יכול... אמרתי לו שהוא... והוא עבר אליך... והשתוקק רגע ארוך תוקפת שוב את הרוע המינית האומללת! הוא הוא אמרה בתרומה אולי הוא הלך ממך אבל הוא לא הגיע אלי. יכול להיות שקרה לו משהו?

אורי וגליה. אמנן נעלם. לכן עלתה מידית אל ארם רגיש. לתקוע האם להוריע למשטרה. אמנן רע אולי.

למחרת היום הגיע רפנה לבית המישות. מלה על כסדה. מבהלת כרחה ברית שלום עם יריבתה זה שנים רבות. גליה היתה נכוחת באותה ש: יש גשית מורה. וכאשר ממר רן חושבן לאורי תארת אותה. משהו כמו רעידת לוגה למירוק תשק. כי אחת חד ויקה כחך שרולה פצצה אטום אבל חייבה אל צר.

לעידת השלום לא תיבה פרי. אמנן נעלם. מן למשטרה. צילצלו לבחי חלים. לעולם אין לרעה. וא. דווקא רפנה העלתה את הרעיון לברר במסעל של אמנן.

הכל בסדר. הרגיעו אותה בפפעל. אמנן בריא. עובד. אין בעיות. רק הסלפון שלו השתנה. עכשיו הוא גר בחיים. עם אשה צעירה. מסתבר שבתחם העשיר האחרונה והכילו אותו עסקיו לעיר הכרמל וטם. הוא מצא את אהבתו החדשה.

נ ס ת ח ו
"אמבסדור"
 סקוט, סירוס
 בחורף חורף
 חורף חורף חורף
 חורף חורף חורף

מקסימום אופנה
מיינימום מחיר

5.1 - 10.1.86

הפתעת השבוע

מבחר סריגים איטלקיים לנשים

99.00	במקום	64.99	77	DONATI
63.24	במקום	39.99	77	ROSSANA
74.70	במקום	49.99	77	FRANCHIO

**כל מבחר הסריגים לנשים, גברים וילדים
מטובי היצרנים בארץ ובחו"ל**

הנחה 20%

20% נעליים ומגפיים לנשים הנחה
25% חצאיות צמר כל המבחר הנחה
35% מבחר חליפות 2 חלקים לנשים הנחה

לנשים • מבחר חולצות
אופנתיות מפוליאסטר

טרמוסים
תוצרת
אנגליה

אביזרי אופנה

- חגורות לנשים
- כפפות
- כובעים
- עניבות
- צעיפים לנשים
- מטריות

25% הנחה

כל מוצרי
זוכית
COVETRO
25%
הנחה

<p>גרבוניים לנשים 20% תוצרת איטליה ORO-LUXURY</p>	<p>"פיק" 20% שמיכות ארוגות</p>	<p>"גילוי" 25% מצעי מיטה</p>	<p>"נועם" 30% שמיכות פוד סינטטי</p>
---	------------------------------------	----------------------------------	---

מבצע מוצרי טרמולהט
 תנורי גז BEAUTY (4500 קלוריות ו-5000 קלוריות)
 במחירים מפתיעים

קונבטור חשמלי "מולטימלו" DELONGHI
 גדול יצרני תנורי חימום
 לחימום הדירה - תלכח והעמדה 25% הנחה
 1500 ואט - 2500 ואט

המשביר לצרכן

המשביר לצרכן רשת בתי כל-בו ראשונה בישראל

פרסום תרש

מדור פרסומי
גורד ויזל זאב
439456, 439274

היכן לקנות בשבת ובמוצ"ש ובמשך השבוע בחנויות המפעל

המלצות השבוע!!!

שמוליק בשר המפעל הגדול לעיבוד בשר בחולון

**אצלנו לא משנה מתי אתה קונה,
בכל מקרה אנחנו נותנים
— אשראי 14 יום**
על כל קניה מעל 80 ש"ח

פתוח כל מוצ"ש
מ-18.00-22.00

למשלש שבועות המזמן מע"ל 80 ש.ח - בקבוצה פנוציה חיה
ובנוסף לפי המהירים הזולים ביותר בגושד

סקר "קול-ישראל": היכן לקנות בזול

מחיר המוצר	מחיר החומר המכני	מחיר החומר הכימי	מחיר החומר החשמלי
1 ק"ג	1,050	870	20%
1 ק"ג	330	258	28%
1 ק"ג	180	137	(לחומר בכל המצבים)

ר. א. חשון תשמ"ח
16.11.1987 גליון מס' 2
מערב שווקים

SECRET

יש בשר חלק גאלט
ש עוף בשר למחדיין
טוחנים בשר במקום (מוכשר)
בשר - בהשגחת הרבנות חולון
משיח בשרות במקום

מבחר גדול של מוצרי בשר קטן
חזר - דגים - סמורס -
לטים - סימורים - אוסם -
נות - נקניקים ומעושנים -

מבצע
במוצאי שבת בלבד
על כל קניה
מעל 90 ש"ח
שי חינוס
קסטת טייפ-סוני

על כל קניית
קבב או המבורגר
250 גר' של
סלטים-חינם
מתוצרת "הסלט"

**אולם תצוגה ענק.
מאות מטרים
של תצוגת בשרים.**

מחיר רגיל לק"צ	מחיר מבצע לק"צ
3.94 ש.ח	3.29 ש.ח
3.42 ש.ח	2.74 ש.ח
5.61 ש.ח	4.61 ש.ח
7.36 ש.ח	4.96 ש.ח
9.92 ש.ח	8.92 ש.ח
14.9 ש.ח	9.99 ש.ח
4.34 ש.ח	2.99 ש.ח
3.12 ש.ח	2.36 ש.ח

מזינות אשראי
זוהרת תקדים
אצל
"מזכירי-בשר"

[illegible]

חדרו בקומה השניה -
 אך שואו מקום מעט ל"ל
 חזק מן כליהיוה מעטל
 גור שחלמה, ומהמפתח
 עז מקום על ששור המצות
 על ואלוה הכהיה, מסביר
 על שוליה, כפי להחזית
 נעטעס עמיה, על שור כב
 ודרס מסתור, הארצות
 נעטעס הוא ניסיון, כדי לה
 יר על שור כהיה שנים
 על שור השנים הרבה אנות
 יליתו כהיה על נחני ל
 נכונה שחלמה על העקב,
 שור שוב אנות מצד מן
 עז רב המאסוף על יל
 כשירים שוכים, אלות
 אבות מעולה ובכסיות
 ילית.

מבוא אנונו מניעים למי
ידי. כדי להצליח, מסביר
שמואל. אני חייב להי
התחלה מבחינת המחיר,
כן אני בוקש מדיניות ש
תתחיל רוחות במוך מאוד
בנייה חדשה, ואשראי ואני
נבנה על רוחות קשים ממ
דירה כמיות גדולות, במ
ים להיפך. לכן אתה רואה
עצמך. אולם התשובה שלי
אלא כאנשים מכל מרכיב

לאחרונה ברוך למבצעי
חילות שלו, החל מפעל
המוליטיק-ספרט במדינות
האזרחיות חסרת תקדים. 14
במשך ארבעה ולא משנה מתי
המבצעת הקצית ופה חזר
לחזל כלו לכן רשאות
היחוס - שברי לוחם אבי
באשרה, אחת חייל לכן
לכן במאריך קבוע ואצל
המוליט לא משנה המאריך
בכל מקרה אחת משל 14
במשך ארבעה (כל קצית מעל
8000 ש"א או קצית אחת
שלם במסומן, בקבוק
החום).

כדי להשלים את חתמו
ראו שמולים לאיכות
ולח בסלטים ובכשרים
זו כדי ליצור ביחד תמו
המסבירה את חנוניה
דולה של תושבים
שמוליקבש" כחולון.

הצלנו סדר וניקיון במקום הראשון
יעוץ מקצועי מפי דודן

כולנו מסכימים
אצל שמוליק
משלמים כחות!

המשביר 6 אזור התעשייה, חולון

שקוליק

חפכל לעיבוד חוצרי בשד
אוטובוסים: מ"א קו 96, 3 מחלון קו 4

במשך חשבוע
פזוח 08.00-20.00 רצוף